

XII COLOQUIO
INTERNACIONAL
DE ARQUEOLOGÍA

MÁS ALLÁ DE LA EXCAVACIÓN Y EL "HALLAZGO":

LA INVESTIGACIÓN EN EL GABINETE Y
EL ESTUDIO DE COLECCIONES

LA INVESTIGACIÓN MÁS
ALLÁ DE LA EXCAVACIÓN

18 DE
AGOSTO



XII

**COLOQUIO
INTERNACIONAL
DE ARQUEOLOGÍA**

“Malos tiempos para la teoría”: teoría e investigación arqueológica

Rafael Micó Pérez

*Departament de Prehistòria
Universitat Autònoma de Barcelona*
18 de agosto de 2026

MÁS ALLÁ DE LA EXCAVACIÓN Y EL HALLAZGO

**La investigación en el gabinete
y el estudio de colecciones**

LA INVESTIGACIÓN MÁS ALLÁ DE LA EXCAVACIÓN

Tumba de Qin Shi -Huangdi (China, fin. s. III a.n.e.)

“MÁS ALLÁ” ≈ INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA

TEORÍA >> INVESTIGACIÓN >> HACER ARQUEOLOGÍA





**“MALOS TIEMPOS
PARA LA TEORÍA”**

Fresco de los jóvenes boxeadores (Akrotiri, Grecia, c. 1620 a.n.e.)





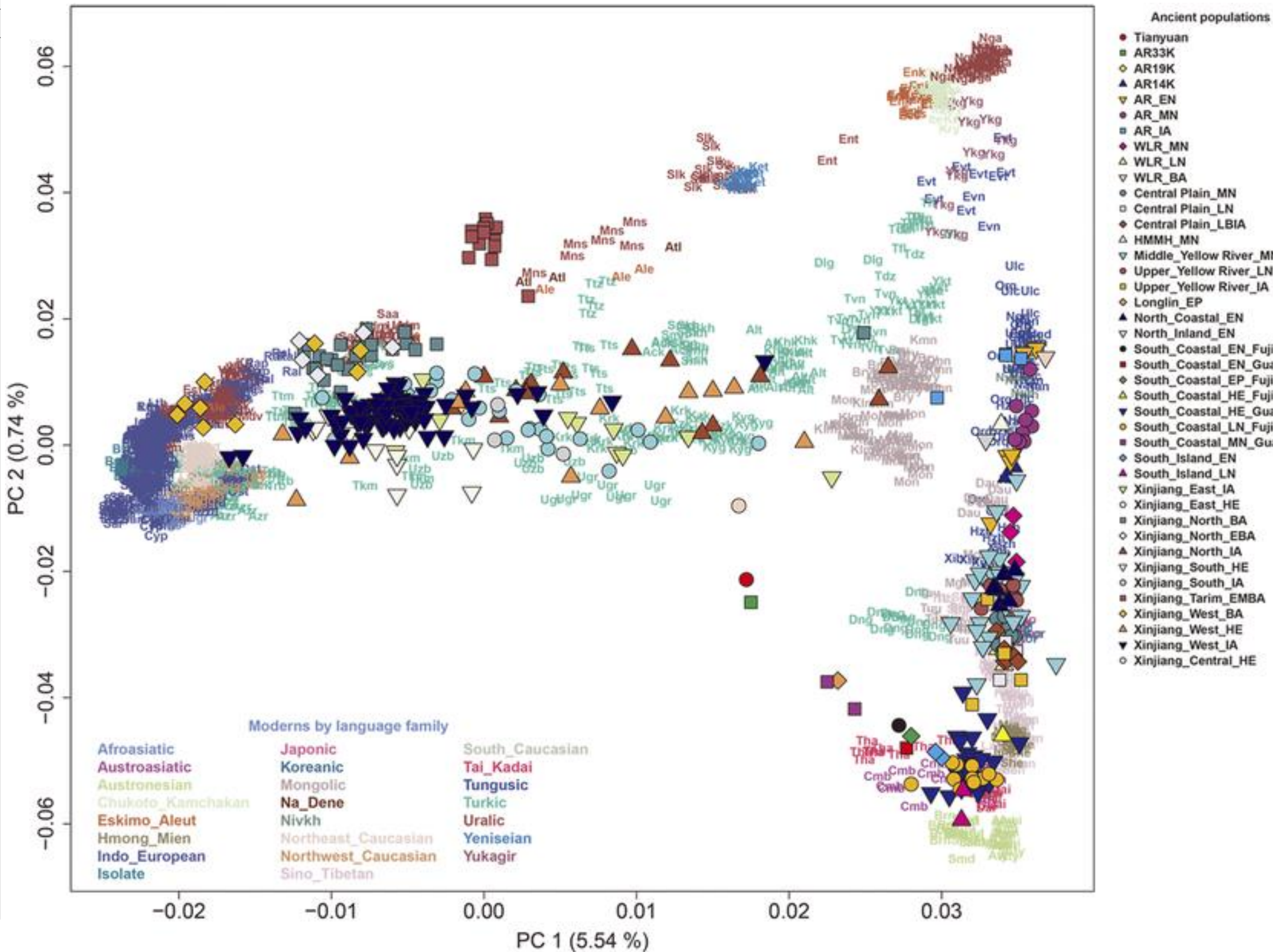


EMPIRISMO (OBJETOS)

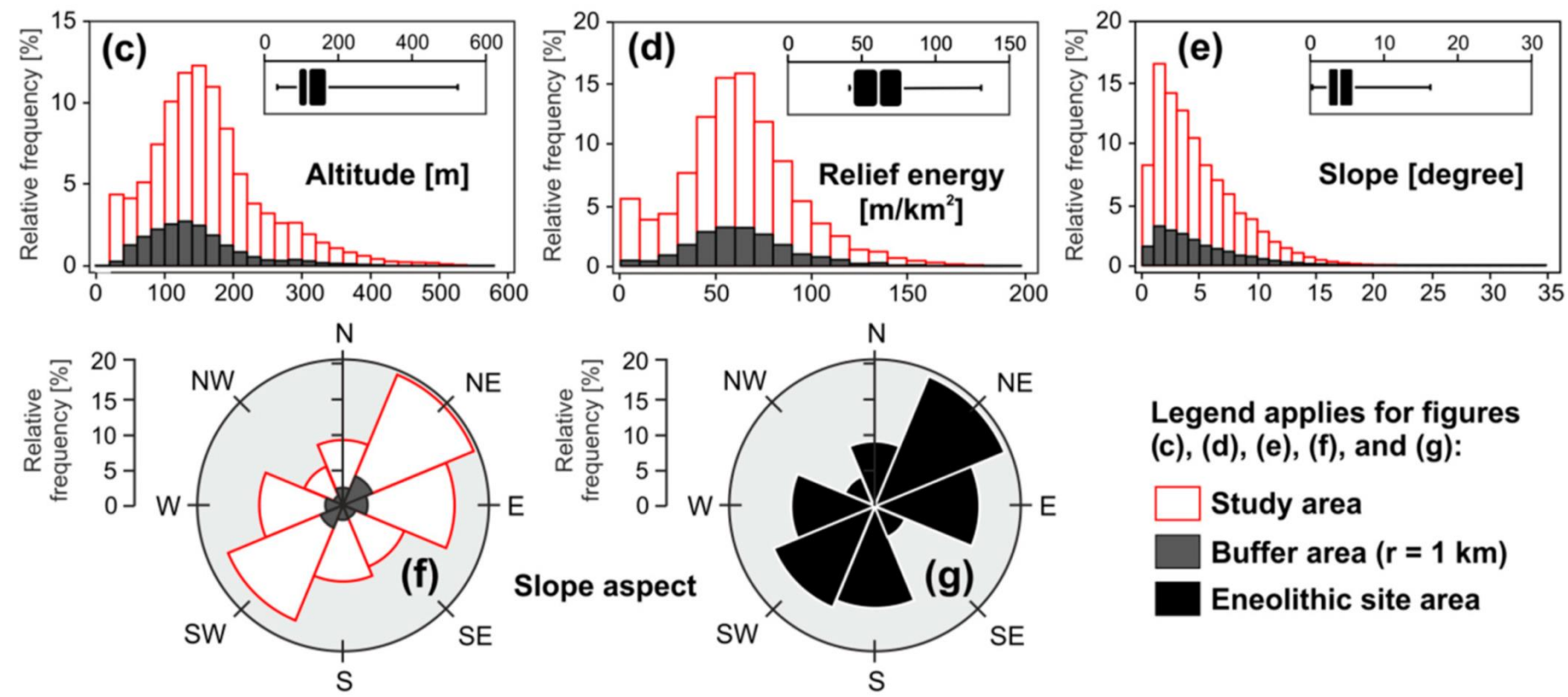
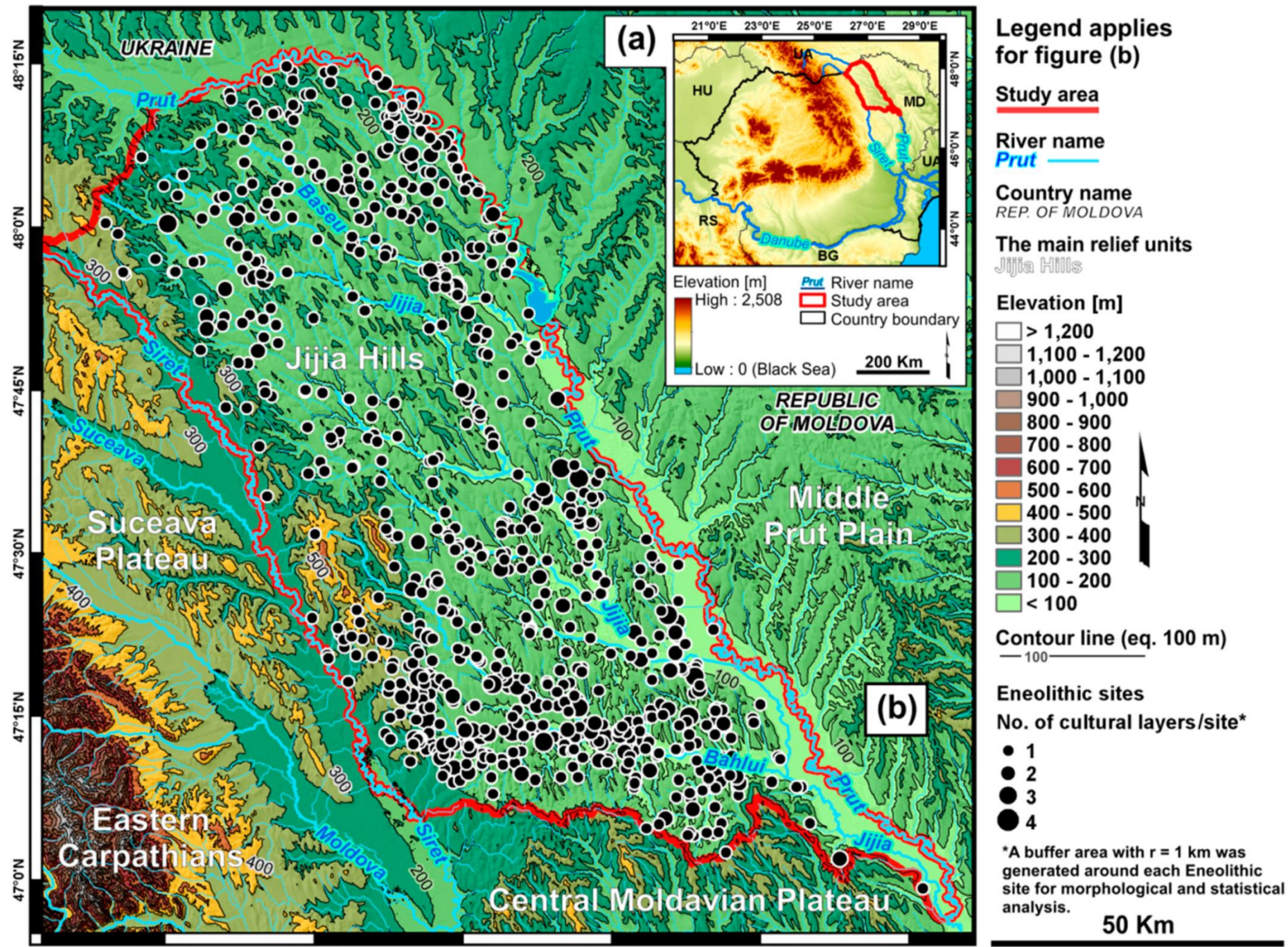
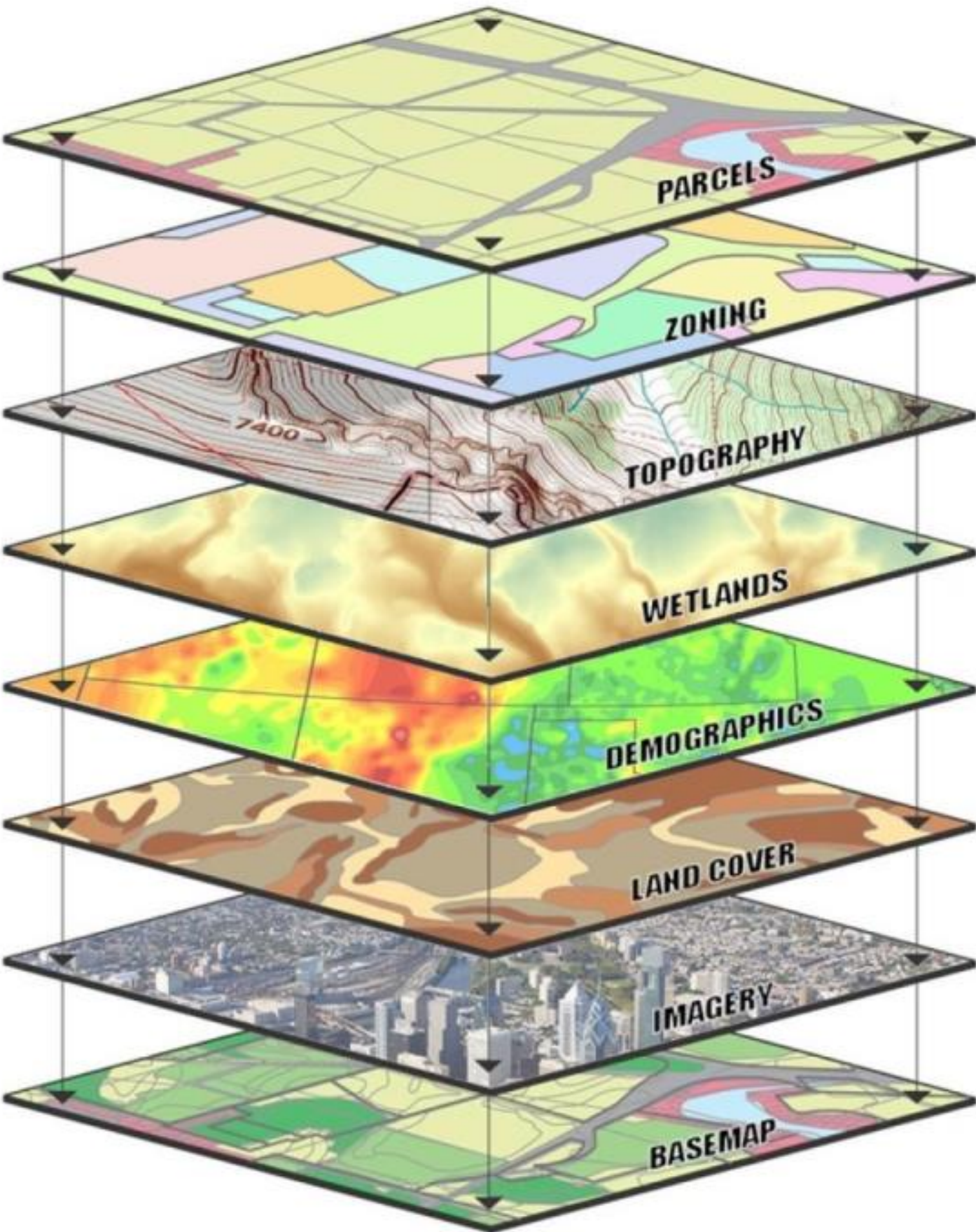


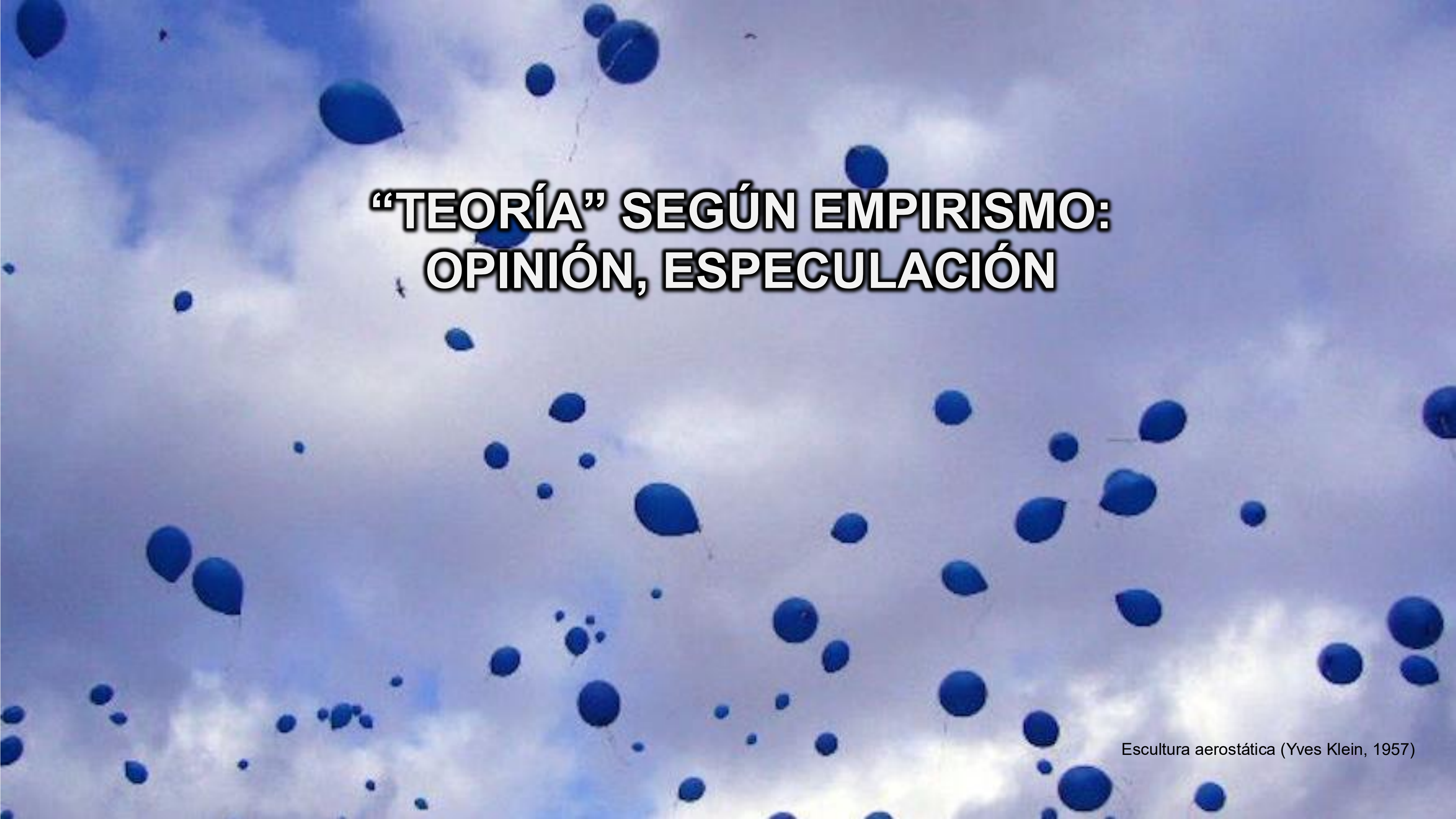
EMPIRISMO (ARQUEOMETRÍA)

SG data						
endogenous DNA (SG)		Endogenous DNA Cap (%)	Cluster Factor	Mean Coverage	std. dev. Coverage	Coverage ≥ 1X in %
	0,744	11,74	2,225	0,4082	0,7782	28,25
	2,802	15,881	2,835	0,2865	0,6149	21,99
	0,946	14,712	3,197	0,3972	0,7791	27,24
	2,938	24,158	2,242	0,9588	1,3308	49,12
	0,71	18,428	4,14	0,3557	0,7127	25,63
	21,169	36,243	1,462	2,3298	2,9707	65,88
	6,16	6,859	1,234	0,6657	0,9743	42,43
	16,156	34,054	1,766	1,5412	1,8853	60,74
	0,188	9,872	5,013	0,179	0,4907	14,29
	0,222	11,542	3,2	0,2201	0,5347	17,52
	10,521	8,81	1,188	0,9808	1,2864	52,4
	0,997	21,78	1,744	0,5743	0,9913	35,03
	22,9	11,753	1,144	1,6134	1,8771	65,65
	40,851	37,8	1,275	2,6918	3,8527	66,94
	0,633	16,579	2,731	0,3519	0,7033	25,54
	2,821	26,833	2,07	0,9012	1,3055	46,77
	32,385	10,438	1,163	1,3613	1,6473	60,95
	3,405	27,774	1,603	1,2751	1,7763	53,84
	19,258	33,293	1,424	1,7429	2,3709	59,77
	0,406	10,53	3,803	0,1426	0,428	11,81
	1,159	21,174	2,635	0,5168	0,8849	33,97
	1,397	24,673	2,032	0,7651	1,1741	42,49
	0,146	7,812	3,415	0,1366	0,4156	11,43
	2,477	27,325	2,079	0,8172	1,2017	45,01
	7,625	16,465	1,727	0,395	0,8137	25,88
	2,618	25,262	3,173	0,4948	0,8593	33,09
	0,991	10,362	3,704	0,0926	0,3398	7,97
	10,579	24,892	3,135	0,3161	0,6624	23,57
	3,01	5,769	1,293	0,5974	0,9097	39,57
	0,015	0,003	1,169	0,0004	0,0191	0,04
	12,772	9,311	1,154	1,1768	1,447	58,08
	18,091	9,923	1,189	1,2041	1,4838	58,01
	14,423	9,198	1,134	1,0331	1,3229	54,36
	0,016	0,145	1,007	0,0203	0,1436	2
	1,838	4,015	1,221	0,4078	0,7173	30,34
	12,035	9,89	1,178	1,11	1,4175	55,73
	1,409	3,294	1,359	0,3387	0,6448	26,29
	48,837	12,587	1,132	1,562	1,8216	65,04
	34,034	10,043	1,176	1,2467	1,4958	59,72
	4,151	5,019	1,586	0,3691	0,6904	27,54
	0,197	0,633	1,54	0,073	0,2802	6,79
	0,108	0,11	1,447	0,0107	0,1052	1,05
	0,576	1,122	1,33	0,1239	0,368	11,18
	1,507	4,178	1,222	0,4942	0,7976	35,21
	0,597	0,993	1,328	0,1183	0,3634	10,59
	0,272	0,794	1,246	0,0912	0,3185	8,28
	37,075	10,029	1,174	1,4422	1,6946	63,36
	5,689	7,236	1,2	0,9425	1,2597	51,06
	0,547	1,312	1,305	0,1974	0,4752	16,84
	3,987	5,647	1,233	0,7582	1,0891	45,1
	6,53	7,022	5,349	0,0456	0,2681	3,48
	1,122	2,6	1,252	0,387	0,7171	28,45
	0,173	0,469	1,248	0,0685	0,2704	6,41
	19,954	8,607	1,666	0,4439	0,7847	31,25
	1,533	14,51	2,057	0,9521	1,3188	49,56
	17,938	11,786	1,173	1,7478	1,9554	67,55
	3,064	2,602	1,357	0,2238	0,5085	18,77
	3,977	7,067	1,258	0,9643	1,2605	52,32
	6,797	8,356	1,345	1,2806	1,4602	61,98
	1,438	18,085	2,109	0,9837	1,2607	52,42
	11,126	9,511	1,292	1,4546	1,8187	59,56
	5,313	5,902	1,193	0,7423	1,075	44,58
	0,233	4,798	4,599	0,1155	0,3522	10,54
	1,109	8,976	2,639	0,4007	0,7207	29,46
	0,489	4,887	7,995	0,037	0,1942	3,6
	0,486	11,472	3,287	0,4022	0,6954	30,51
	13,285	9,405	1,176	1,2537	1,488	60,18



EMPIRISMO (GEOESPACIAL)



The background of the slide is a photograph of a large-scale sculpture made of numerous blue balloons. The balloons are of various sizes and are scattered across a bright blue sky with wispy white clouds. The overall effect is one of lightness and movement.

“TEORÍA” SEGÚN EMPIRISMO: OPINIÓN, ESPECULACIÓN

Escultura aerostática (Yves Klein, 1957)

**DEFINICIÓN AMPLIA DE “TEORÍA”:
PREMISAS, OBJETIVOS, CRITERIOS, RAZONAMIENTOS**

INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA:

- **INTERROGAR DESDE UN INTERÉS**
- **METODOLOGÍAS/ANÁLISIS > RESPUESTAS**
- **PROPUESTA DE RELACIONES**

CONCLUSIONES / A FAVOR DE LA TEORÍA:

- **ARQUEOLOGÍA: ACTIVIDAD INTELECTUAL, INVESTIGADORA**
- **CONOCIMIENTO: PROPUESTA DE RELACIONES**
- **OBSERVACIÓN: NECESARIA PERO NO SUFICIENTE**
- **COMPROMISO CON EL CUIDADO DE LO ARQUEOLÓGICO**

