

XII COLOQUIO
INTERNACIONAL
DE ARQUEOLOGÍA

MÁS ALLÁ DE LA EXCAVACIÓN Y EL "HALLAZGO":

LA INVESTIGACIÓN EN EL GABINETE Y
EL ESTUDIO DE COLECCIONES

LA INVESTIGACIÓN MÁS
ALLÁ DE LA EXCAVACIÓN

18 DE
AGOSTO



XII

COLOQUIO
INTERNACIONAL
DE ARQUEOLOGÍA

Arqueologías. Presencias en los presentes

RESPONSABILIDAD.

Las tres facetas de la praxis arqueológica: Científica, Patrimonial y Profesional.

¿Qué hacemos, socialmente, con esos conocimientos? ¿Con esas formulas de convivencia y ética? ¿Cómo reproducimos nuestra vida social en el cotidiano?

¿Qué deberíamos hacer? ¿Cómo deberíamos ejercer la praxis arqueológica? ¿Cuál es nuestra interacción entre praxis, discurso y posición teórica?

El **patrimonio** y la **historia** han generado incalculables relaciones dinámicas entre las gentes (nosotros), la geomorfología, la flora, la fauna, el clima, y con todo esto hemos generado nuevas relaciones, acciones de trabajo y transformación, formas de conocimiento, doctrinas, mitologías, ideologías.

El patrimonio es el testigo, incompleto y fragmentado de nuestra historia desde los Andes silvestres de los primeros pobladores, nuestros primeros ancestros, hasta la incontrolable interacción urbana, industrial y rural actual de nosotros mismos.

LA INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA.

Hemos transitado un largo camino como disciplina, enfocando nuestras observaciones desde el objeto llamativo o suntuoso hasta el paisaje en todos sus contenidos, si se quiere podría ser un camino desde un campo de observación estrecho y limitado hasta uno integral y complejo.

Pero eso ha sido así desde el principio (Thomsen, Worsaae, Montelius), y aún continúa siendo así.

Observación ↔ Análisis ↔ Síntesis ↔ Representación histórica

Prospección ↔ Excavación ↔ Gabinete ↔ Publicación

Visiones longitudinales y visiones transversales, la arqueología como un territorio y no la sumatoria de parcelas autónomas.

Desde los fragmentos de rellenos derrumbados hasta los sitios monumentales y los paisajes arqueológicos.

No es solo una voluntad de científicos es un trabajo colectivo y con propuesta metodológica

EL MÉTODO AUSENTE.

Alternativas múltiples ↔ Epistemología / ontología / axiología – políticas.

Diseño / estado de la cuestión.

Prospección / excavación.

Gabinete / laboratorio

¿Sólo arqueometrías y cadenas operativas? ¿Metodologías sectoriales o clasificatorias solamente?

No. Categorías con representación social, p.e. Modo de trabajo, y modo de vida.

Comunicación / gestión de la información y conocimientos

Museos / Centros de interpretación / Monumentos.

Mecanismos de divulgación científica (¡Redes!).

A DISCUSIÓN...

La orientación de las preguntas.

¿Cómo? ¡Por qué?

La formulación metodológica.

La evaluación de la posición teórica.

Historias del Antiguo Perú.

Más de 20,000 años de historias, son 20,000 años de experiencias..
Responsabilidad total de la arqueología como única disciplina
científica capaz de articular su estudio.

Una arqueología para el presente.

No es pasar del hallazgo a la enumeración de las actividades.
No es solo crecer de la descripción al complemento arqueométrico.
Pasa necesariamente por un trabajo colectivo, detallista, metodológicamente
planificado, y con estudios transdisciplinarios.
Programas de mediano plazo.
... Pero sobre todo entender la reintegración de la experiencia histórica en
nuestros actuales territorios andinos.



