

Catálogo Inteligente: IA en el Museo Larco

Javier Vera Zúñiga
jveraz@pucp.edu.pe
Departamento de Humanidades,
Pontificia Universidad Católica del Perú
(PUCP)

IA en Humanidades

Large Language Models and Culture

Digital Theory Summer School II

NYU Prague and Institute of Czech Literature AS CR, June 13–16 2023

Hosted by the Digital Theory Lab supported by a Global Opportunity Grant



Artificial Intelligence for the Digital Humanities

ChatGPT Broke the Turing Test

Home / Research / Research areas / Artificial Intelligence for the



Home > Frontiers in Computer Science > Human-Media Interaction > Research Topics > Artificial Intelligence: The New F...

Artificial Intelligence: The New Frontier in Digital Humanities

Humanities+ | Collaborative Research

¿De qué forma podemos usar IA para acercar los datos a las personas?

Conversaciones (desde 2023) entre el Museo Larco, el Laboratorio de Humanidades Digitales, y el Departamento de Humanidades



- ¿Cómo aprovechar la **base de datos** del Museo Larco?
- ¿Cómo crear un **espacio interdisciplinario** para trabajar con IA y museos?
- ¿Cómo podemos generar sistemas de **IA en Humanidades**?

Catálogo inteligente

El proyecto busca integrar **Arqueología, Inteligencia Artificial y Ciencia de Datos** para repensar las formas en que las personas pueden interactuar con la información del Museo Larco

El equipo está formado por **estudiantes, profesionales y profesores**, provenientes de la PUCP y del Museo Larco



Líneas de trabajo

- **Buscador** visual
- **Buscador** por consultas en lenguaje natural
- Análisis de **usabilidad**
- Reconstrucción **3D** a bajo costo



Datos

Period	Style/cultures	Representative images for each style/culture
Early Horizon	Vicús, Virú-Gallinazo	
Early Intermediate	Mochica, Cajamarca, Nasca	
Middle Horizon	Humaya, Huari-Norteño, Lambayeque	
Late Intermediate	Chimú, Chancay	
Late Horizon	Chimú-Inca	

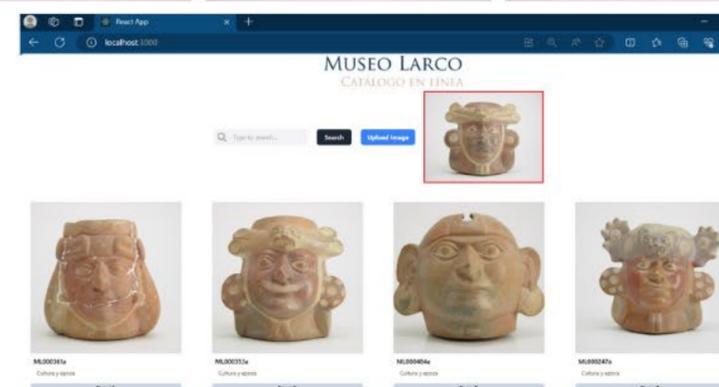
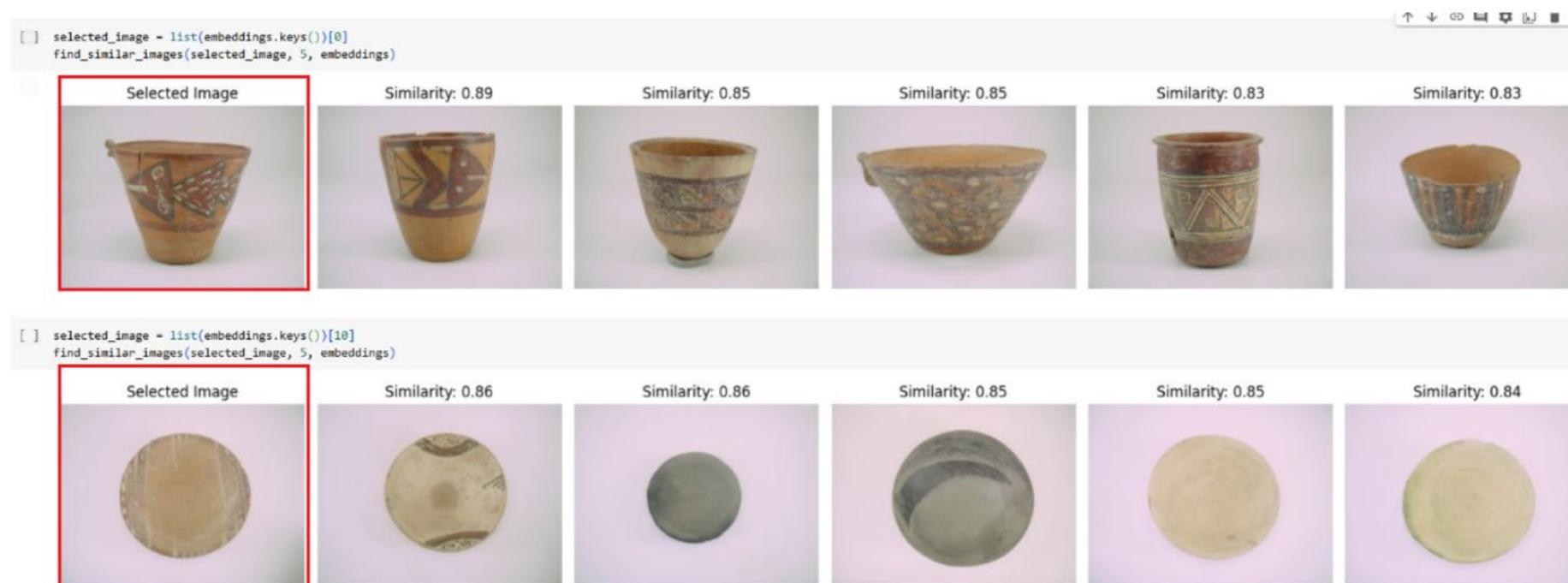
Desafíos interdisciplinarios

Los datos arqueológicos tradicionales deben ser compatibles con las herramientas de IA y ciencia de datos.

En general las bases de datos con respecto a patrimonio cultural son escasos y menos útiles para los modelos de IA. A esto sumarle que son específicos para modelos de IA.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1	ID	Cronología	Cultura/estilo	Forma	Asa lateral	Cuello	Pintura	Aplicación	Escultórica
2	ML030597	Horizonte Medio	18	Recto	No	No	Si	Si	No
3	ML025646	Horizonte Medio	17	Esférico	No	Si	No	Si	No
4	ML030122	Horizonte Medio	18	Carenado	No	Si	Si	Si	No
5	ML020911	Horizonte Medio	21	Esférico	No	Asa-es...	No	No	Si
6	ML019091	Horizonte Medio	17	Carenado	Si	Si	Si	Si	No
7	ML024222	Horizonte Medio	21	Esférico	Si	Si	No	No	No
8	ML026113	Horizonte Medio	17	Esférico	Si	Si	No	Si	No
9	ML028431	Horizonte Medio	17	Carenado	Si	Si	No	No	Si
10	ML029973	Horizonte Medio	15	Esférico	No	No	No	Si	No
11	ML040103	Horizonte Medio	17	Recto	No	No	Si	No	No
12	ML030354	Horizonte Medio	18	Recto	No	No	Si	No	No
13	ML020742	Horizonte Medio	21	Esférico	No	Asa-es...	Si	No	Si
14	ML025868	Horizonte Medio	17	Esférico	Si	Si	No	No	Si
15	ML010312	Horizonte Medio	2	Esférico	No	Si	Si	Si	No
16	ML030889	Horizonte Medio	18	Esférico	Si	Si	Si	No	No
17	ML018838	Horizonte Medio	17	Esférico	No	Si	Si	No	No
18	ML020233	Horizonte Medio	21	Esférico	No	Asa-es...	No	Si	No
19	ML020422	Horizonte Medio	21	Esférico	No	Si	Si	No	Si
20	ML036482	Horizonte Medio	17	Esférico	Si	Si	No	Si	No
21	ML025794	Horizonte Medio	17	Esférico	No	Si	No	Si	No
22	ML025082	Horizonte Medio	17	Esférico	No	Si	No	No	No

Prototipo de buscador visual



Perspectivas

- **Implementación** en la web del museo
- **Otros museos**
- Datos no necesariamente arqueológicos (RAG)