



COLOQUIO INTERNACIONAL
DE ARQUEOLOGÍA

PRESERVAR PARA RECUPERAR NUESTRA MEMORIA

CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO: PRAXIS

15 de Agosto 2024



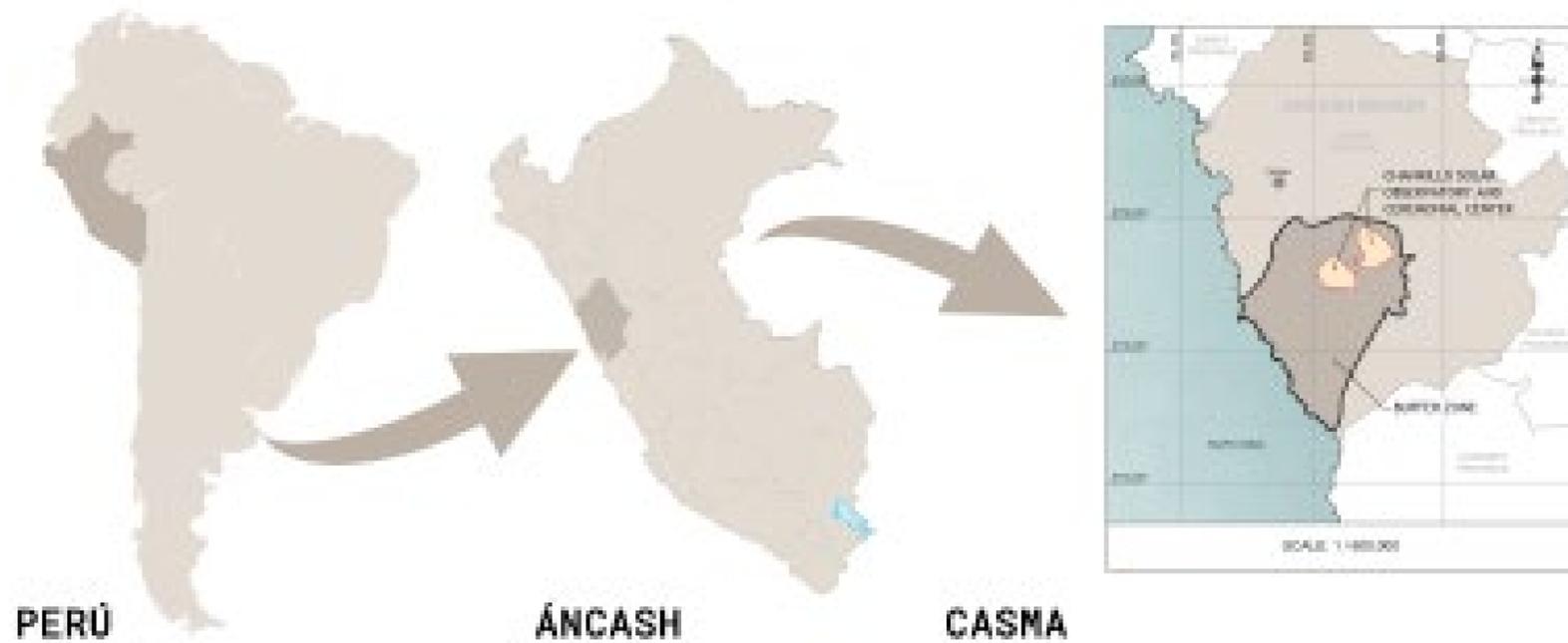


INTERVENCIÓN EN EL TEMPLO FORTIFICADO

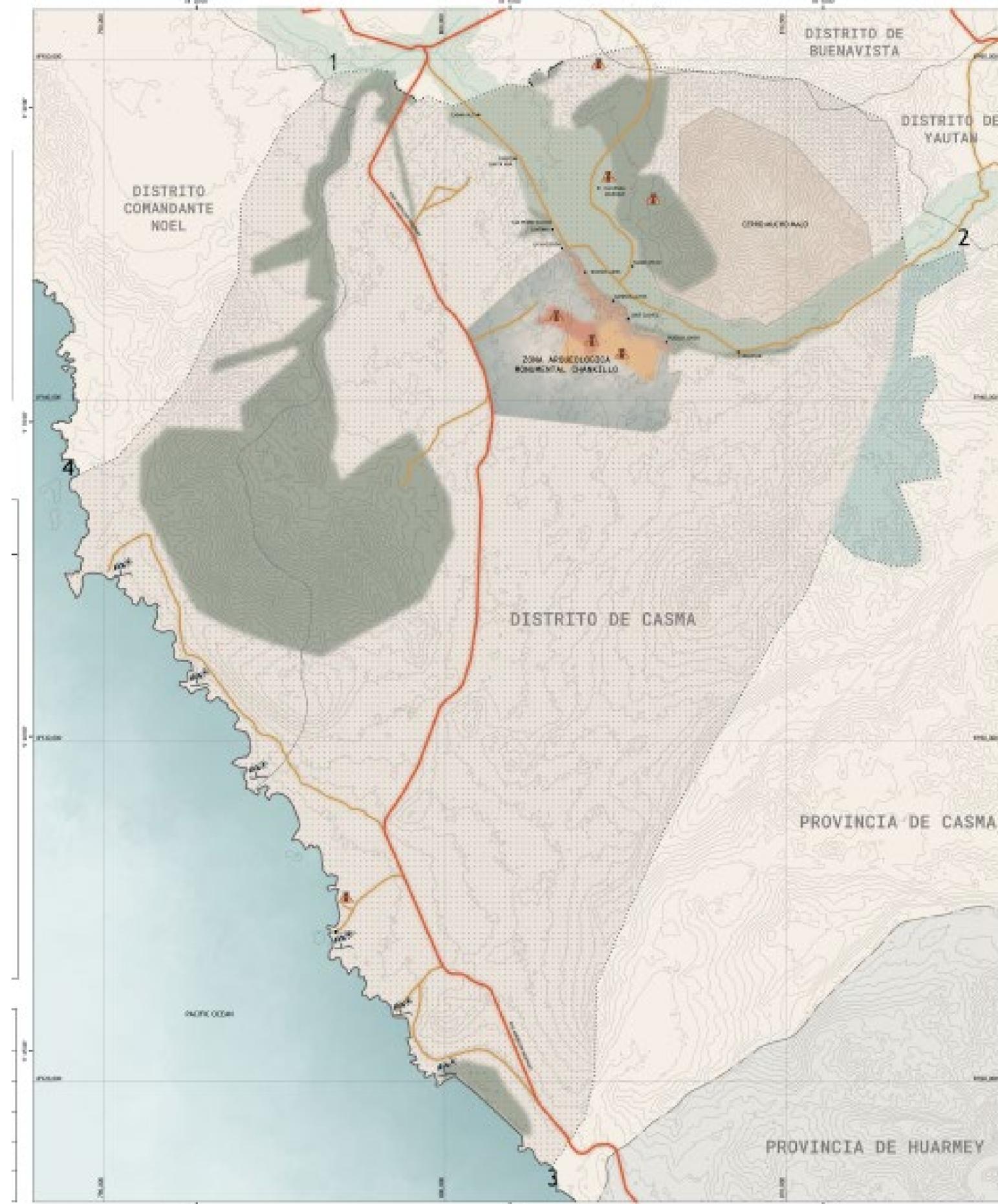
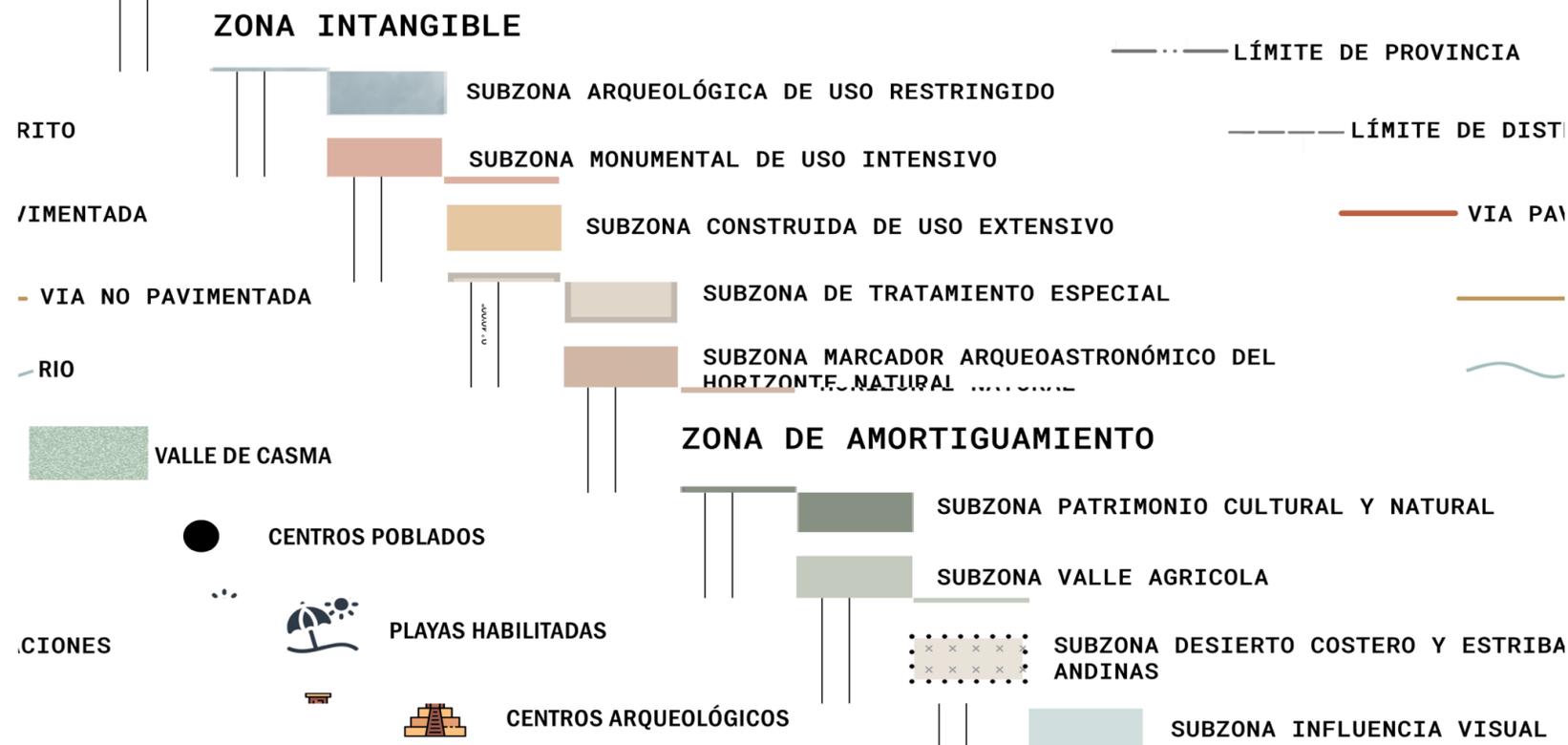
EN EL MARCO DEL PROGRAMA DE
INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA CHANKILLO
2019 - 2022

Arq. Iraida Carbajal Iturry

MAPA DE UBICACIÓN



LEYENDA



UBICACIÓN

Chankillo, considerado como el observatorio solar más antiguo de América, cuenta con más de 2.300 años de antigüedad; está conformado por un centro ceremonial que incluye un templo fortificado y trece torres que forman un horizonte artificial “dentado” que marca las posiciones del sol, alineadas de norte a sur.

La elección de su emplazamiento, revela un minucioso conocimiento del territorio, directamente relacionado con las motivaciones de la construcción del observatorio astronómico.



CONTENIDO

PLANIFICACION DE LA PUESTA EN VALOR

La importancia del territorio y el paisaje como parte de los valores que se deben conservar para las generaciones futuras.

ESTABILIZACIÓN ESTRUCTURAL

La pérdida del funcionamiento estructural pone en riesgo los valores arquitectónicos de conjunto por lo que conocer las causas de este deterioro forma parte importante de su conservación

CONSERVACIÓN DE ENLUCIDOS

Los pocos elementos superficiales que formaron parte del complejo deben ser tratados con especial interés ya que constituyen valores del conocimiento que deben trascender..



1° Nivel

- Preservación del Horizonte artificial.
- Paisaje Cultural.

2° Nivel

- La fortaleza y cada Torre, y componente arquitectónico presenta problemática distinta.

3° Nivel

- Preservación de los elementos superficiales, tales como mampuestos enlucidos, color.

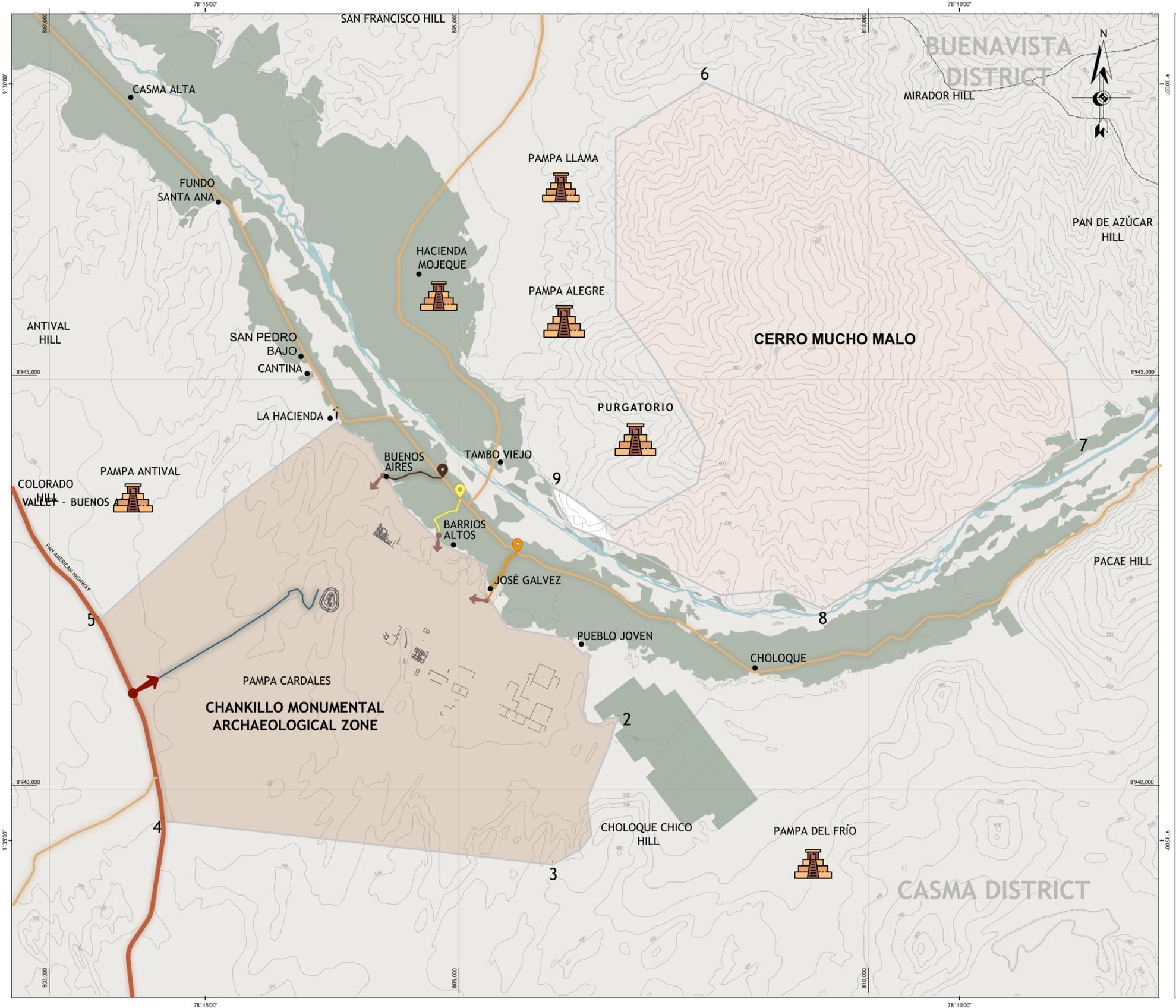
Intervención de Restauración y Conservación de la Portada N° 6 de a Segunda Muralla del Templo Fortificado – Chankillo 2021

La intervención de conservación y restauración de la Portada N°6 de la segunda Muralla de Templo Fortificado de Chankillo se encuentra enmarcado en el “Programa de Investigación Arqueológica Chankillo 2019-2022”, con fines de conservación y puesta en valor, aprobado mediante Resolución Directoral N°240 – 2019/DGPA/VMPCIC/MC del Ministerio de Cultura.

Dichas actividades relacionadas a la investigación, excavación y conservación del conjunto, contempla la elaboración de diagnósticos que permiten identificar y definir problemas de conservación en todo el Conjunto Monumental; por lo que los otros sectores vienen siendo monitoreados constantemente por el equipo de conservación.



Planificación de la Puesta en Valor



CHANKILLO

LEYENDA

RUTAS

- RUTA DE ACCESO 1
- RUTA DE ACCESO 2
- RUTA DE ACCESO 3
- RUTA TURÍSTICA

- CENTRO DE INTERPRETACIÓN
- SERVICIOS HIGIENICOS
- ZONA DE AMORTIGUAMIENTO
- PARADOR INFORMATIVO
- CENTRO INVESTIGACIÓN
- ZONA INTANGIBLE
- CENTRO POBLADO
- RECORRIDO A CABALLO
- RECORRIDO CON BUGGY
- PUNTO FOTOGRÁFICO
- ZONA DE CAMPING
- ESTANCIA - MIRADOR
- MIRADOR

ZONA ARQUEOLÓGICA MONUMENTAL CHANKILLO

1 - CENTROS POBLADOS



2 - TEMPLO FORTIFICADO



3 - EL OBSERVATORIO SOLAR



4 - CENTRO ADMINISTRATIVO



5 - MIRADOR

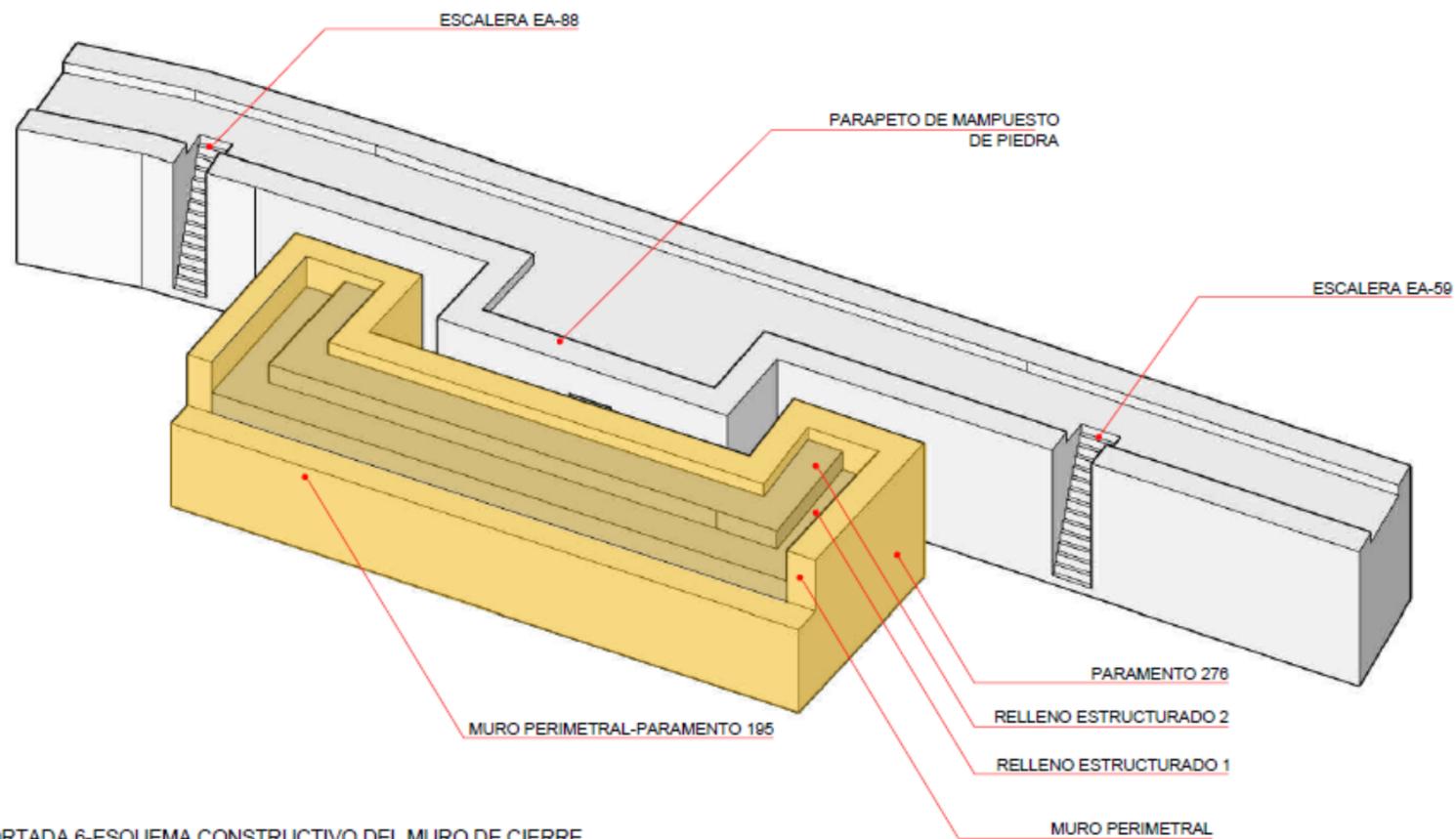


Planificación de la Puesta en Valor

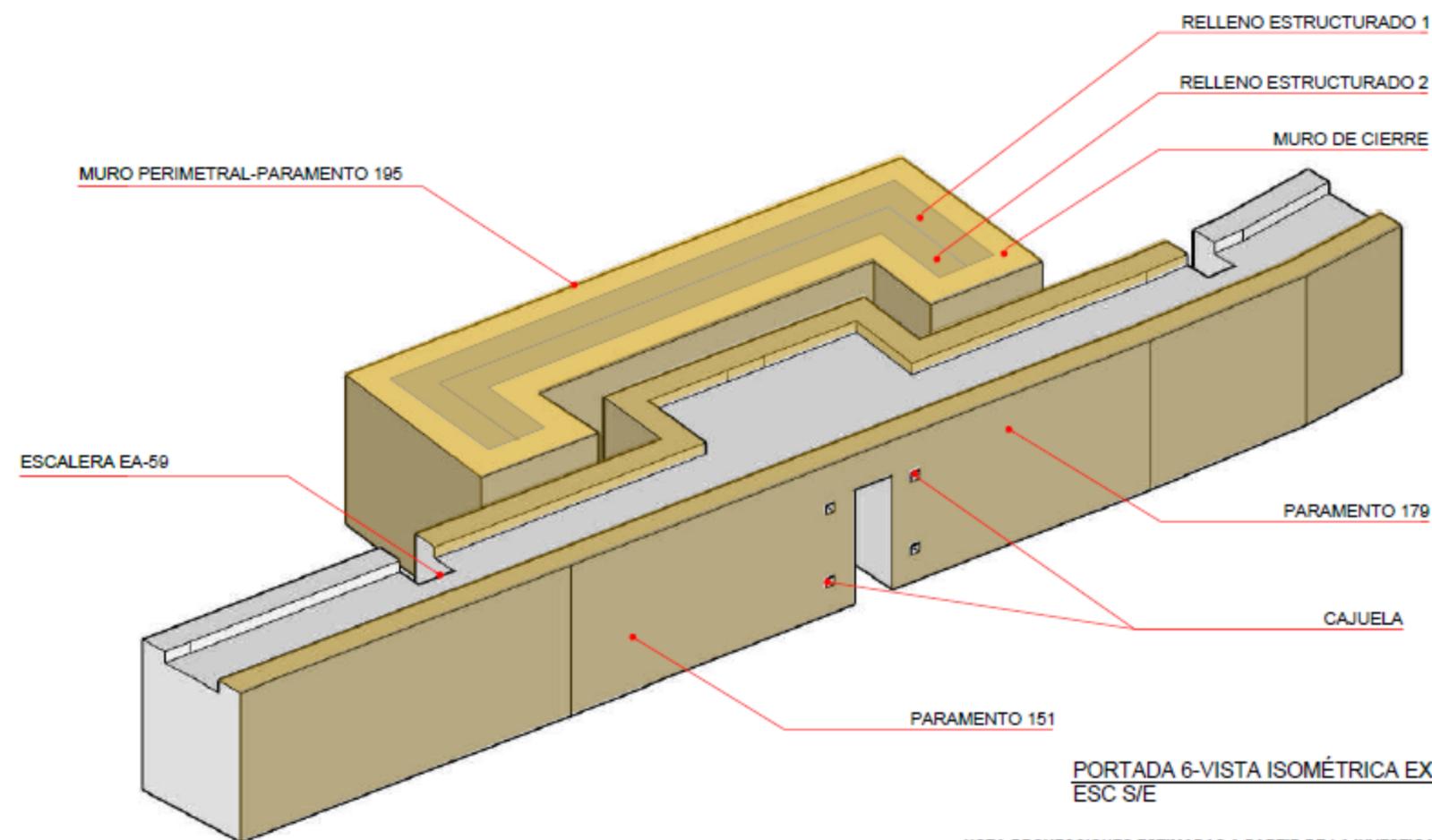
La protección de los atributos del conjunto monumental y de las marcas en el paisaje que evidencian su función astronómica y constituyen la esencia de su significado cultural.

La protección del paisaje del desierto costero del valle de Casma para garantizar la continuidad de la función astronómica y de los valores paisajísticos inherentes a su condición función.

Portada N° 6 de la Segunda Muralla del Templo Fortificado



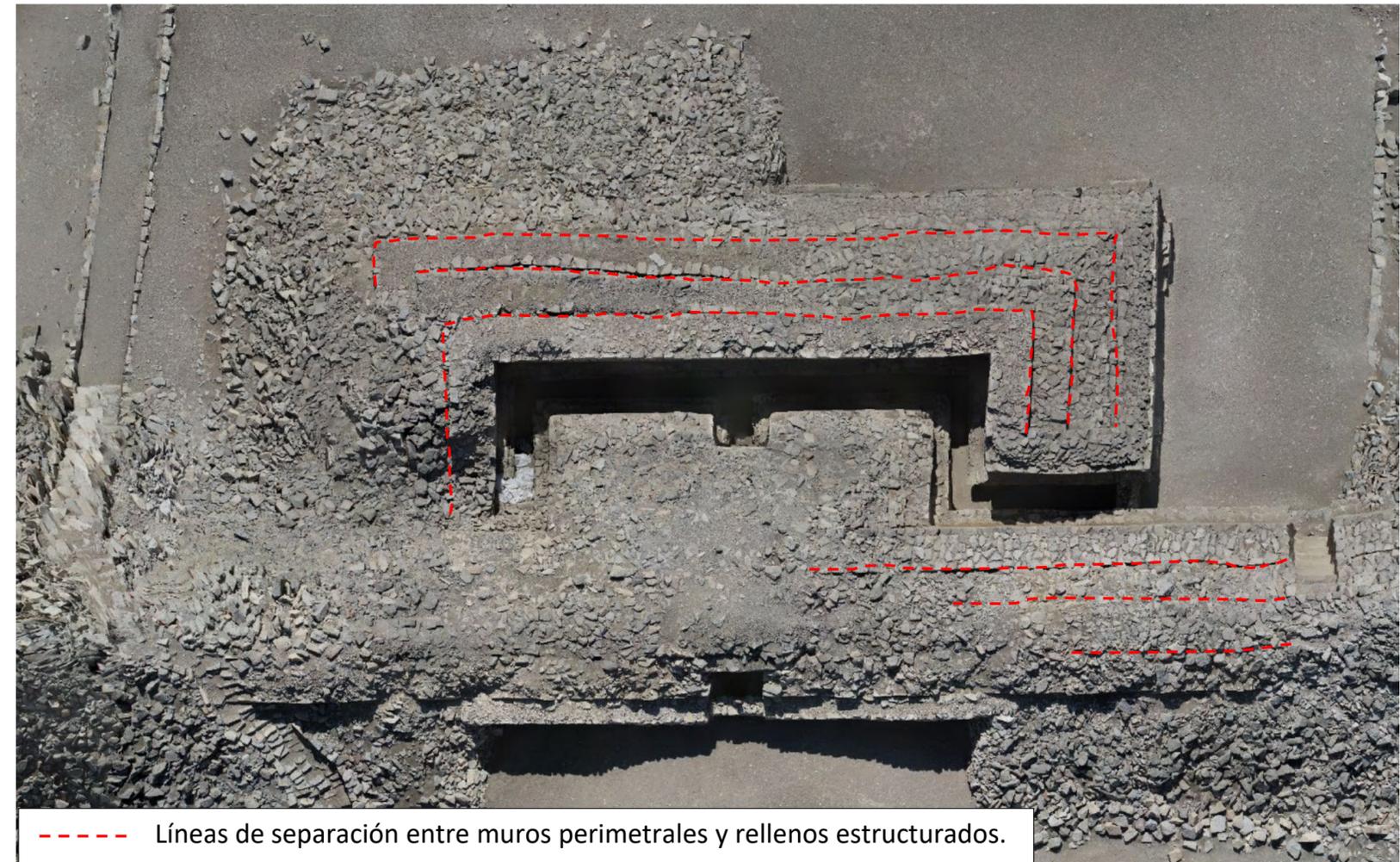
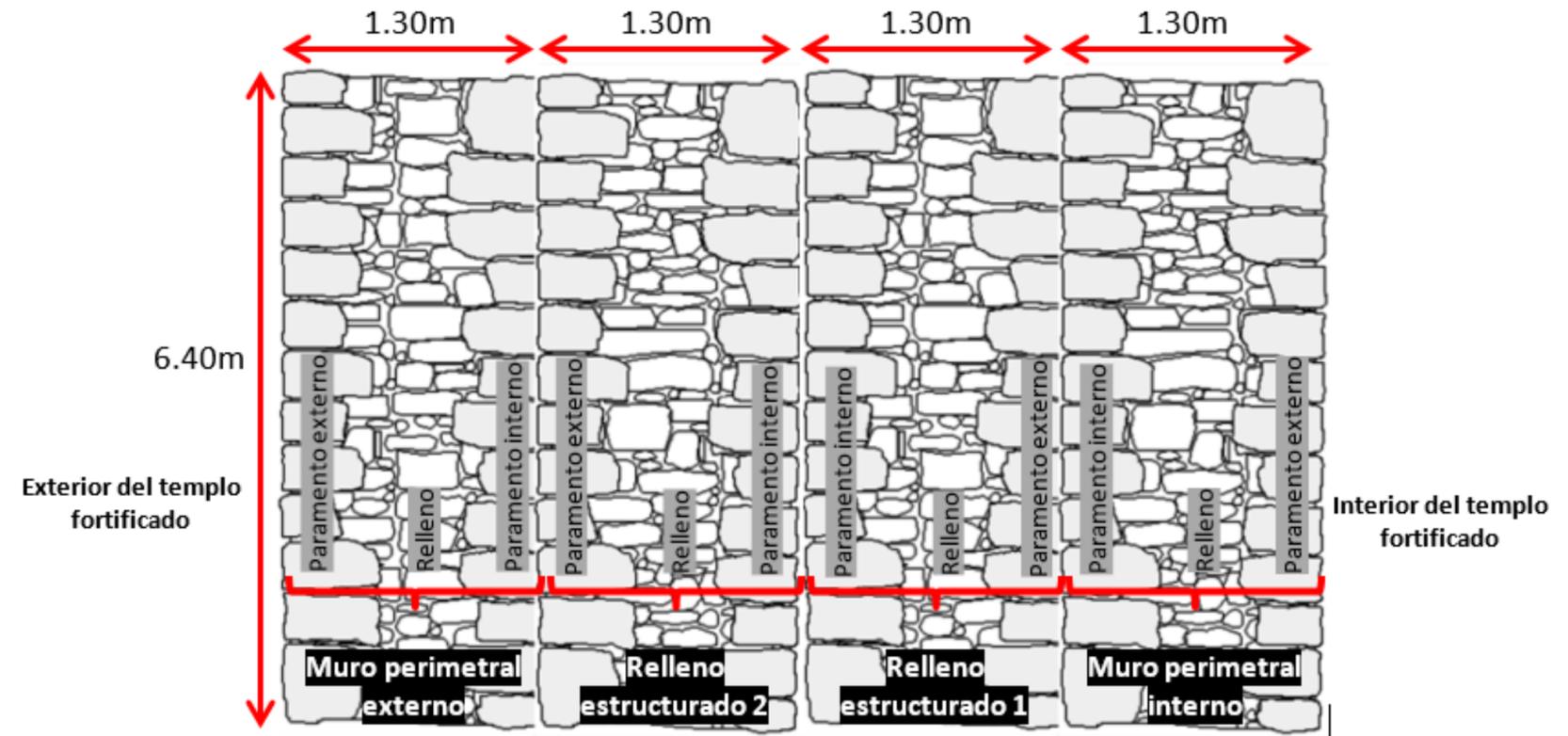
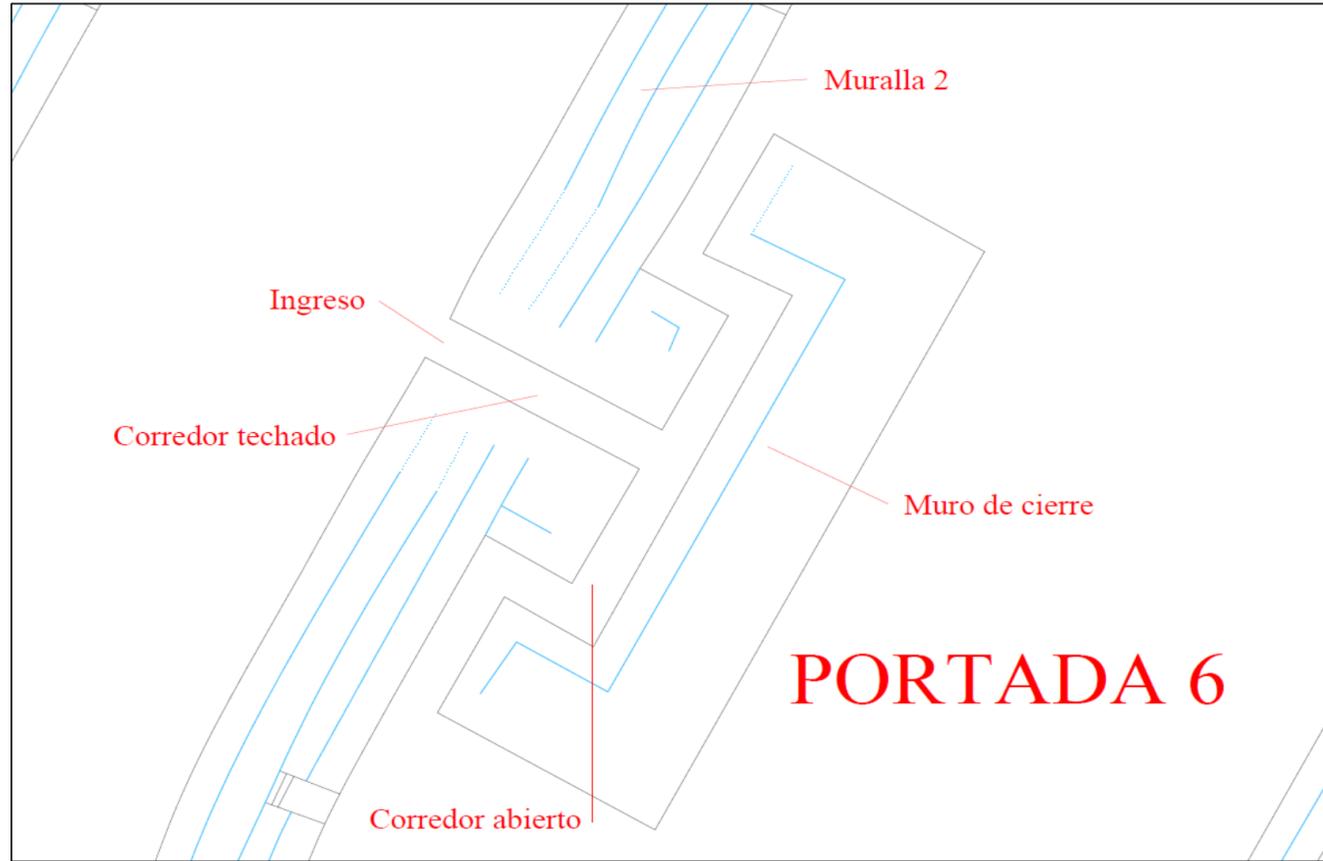
PORTADA 6-ESQUEMA CONSTRUCTIVO DEL MURO DE CIERRE
ESC S/E



PORTADA 6-VISTA ISOMÉTRICA EXTERIOR
ESC S/E

NOTA: PROYECCIONES ESTIMADAS A PARTIR DE LA INVESTIGACIÓN 2021

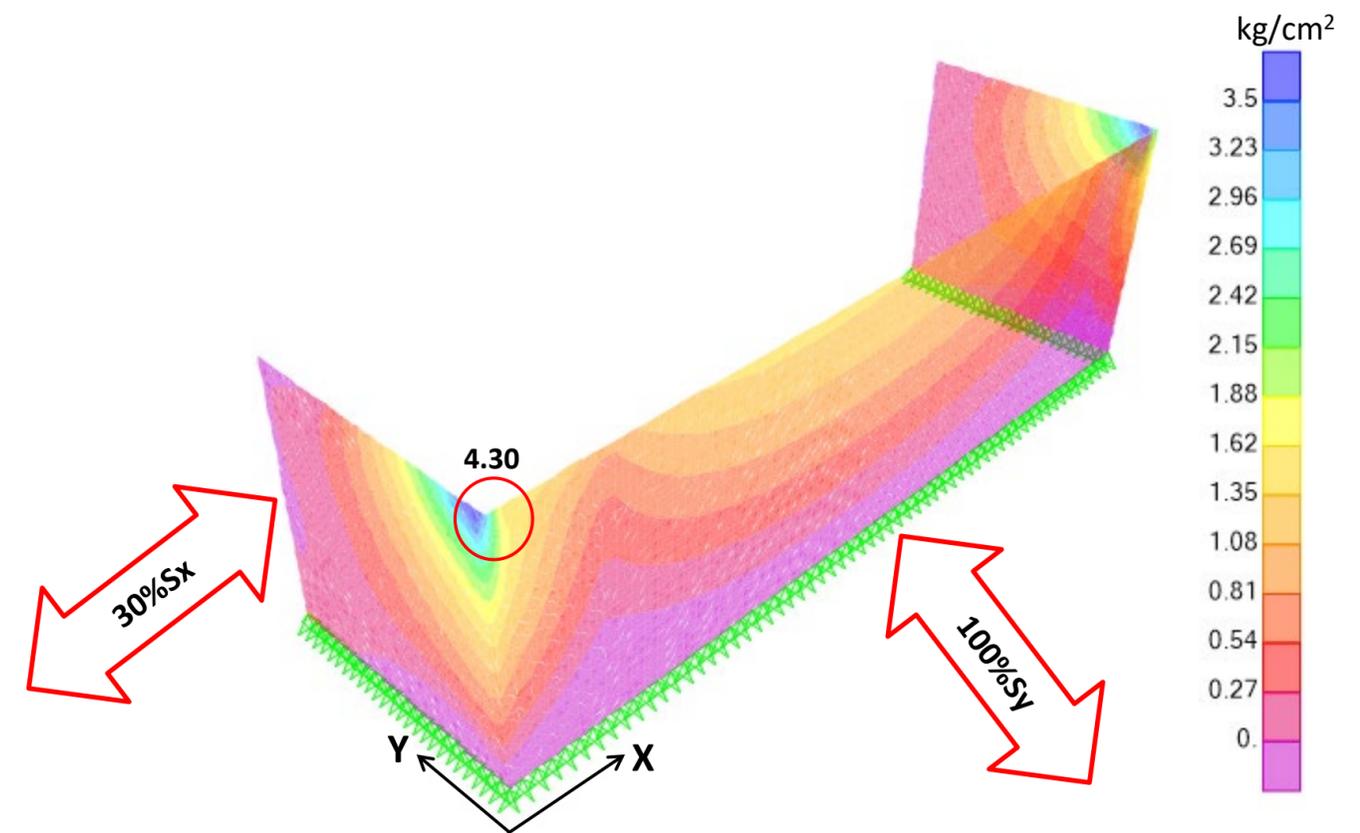
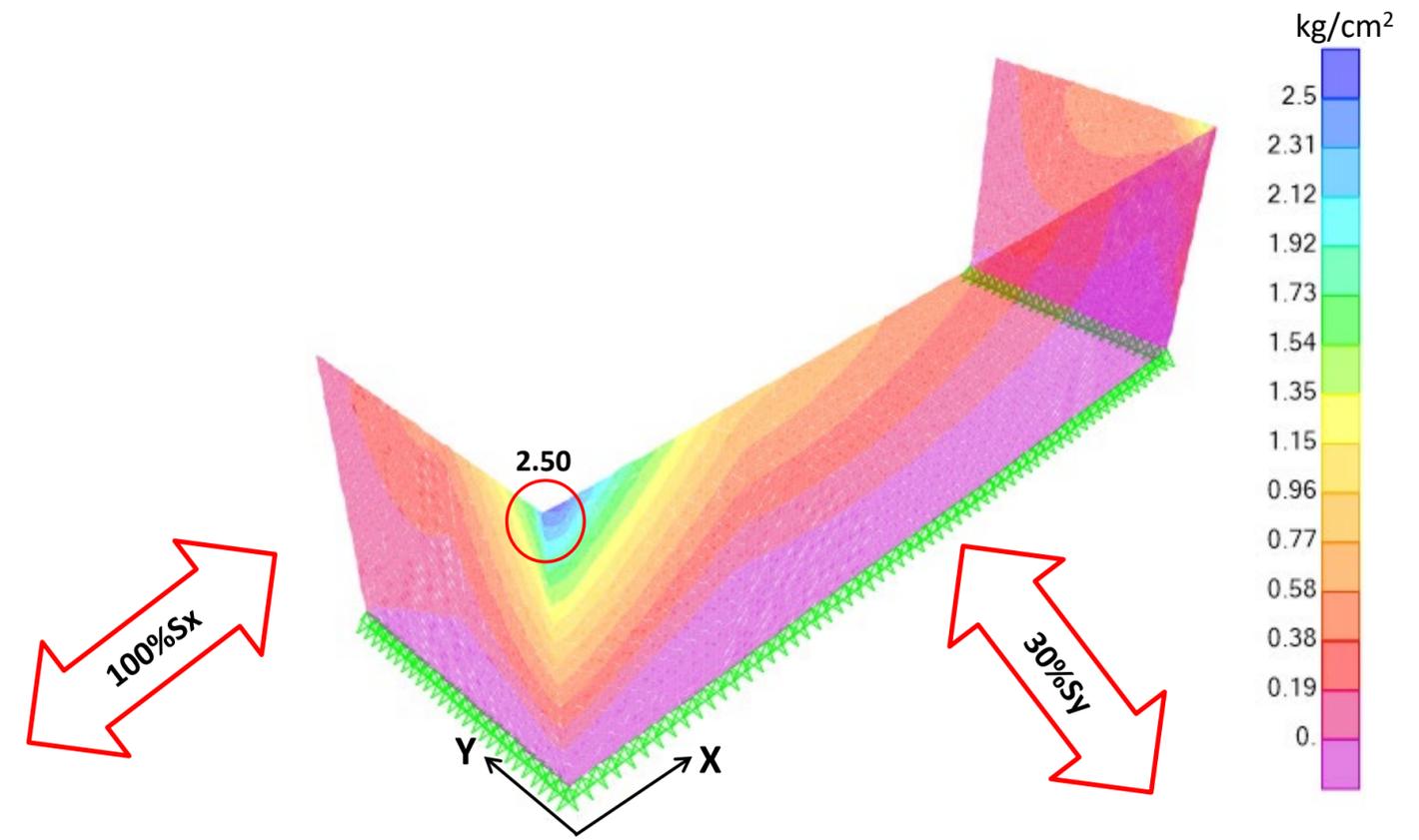
Estabilidad Estructural



Estabilidad Estructural



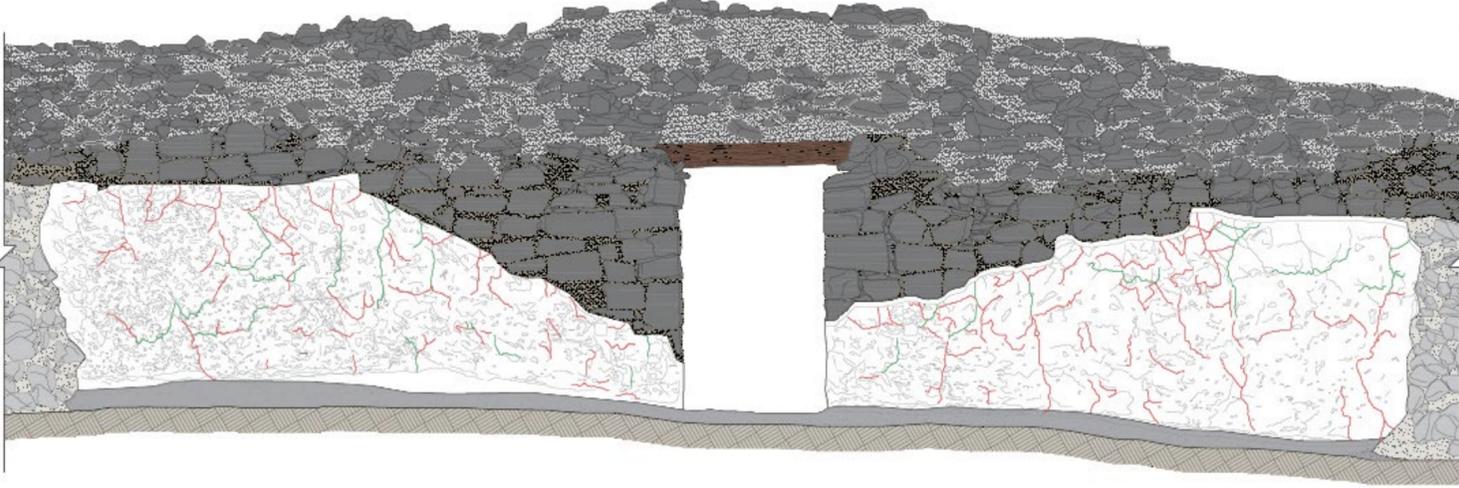
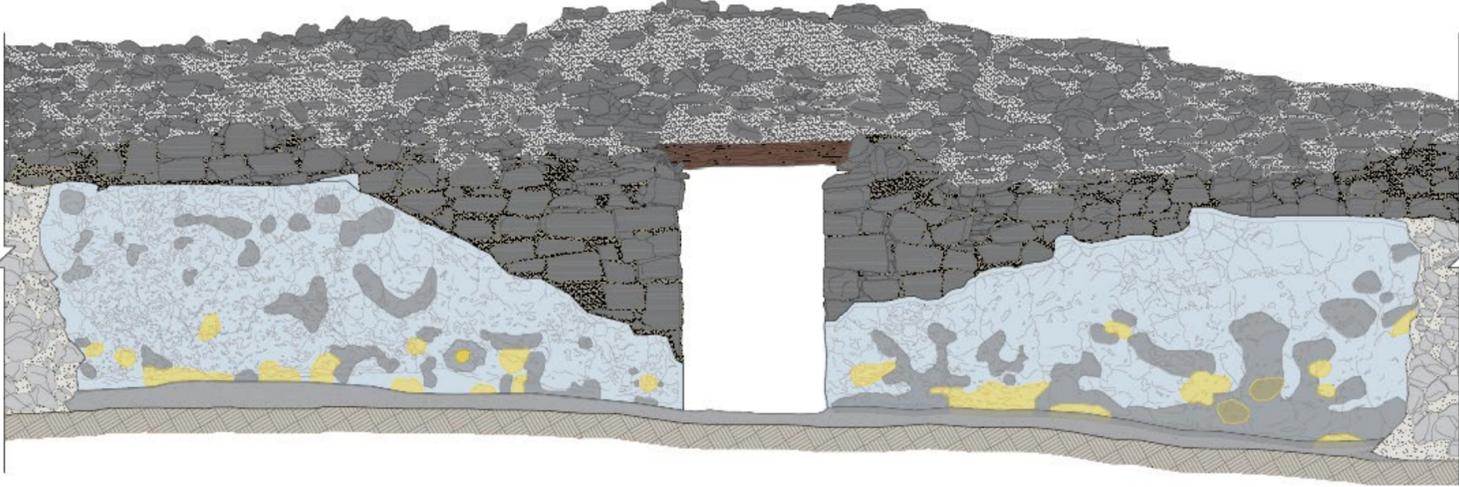
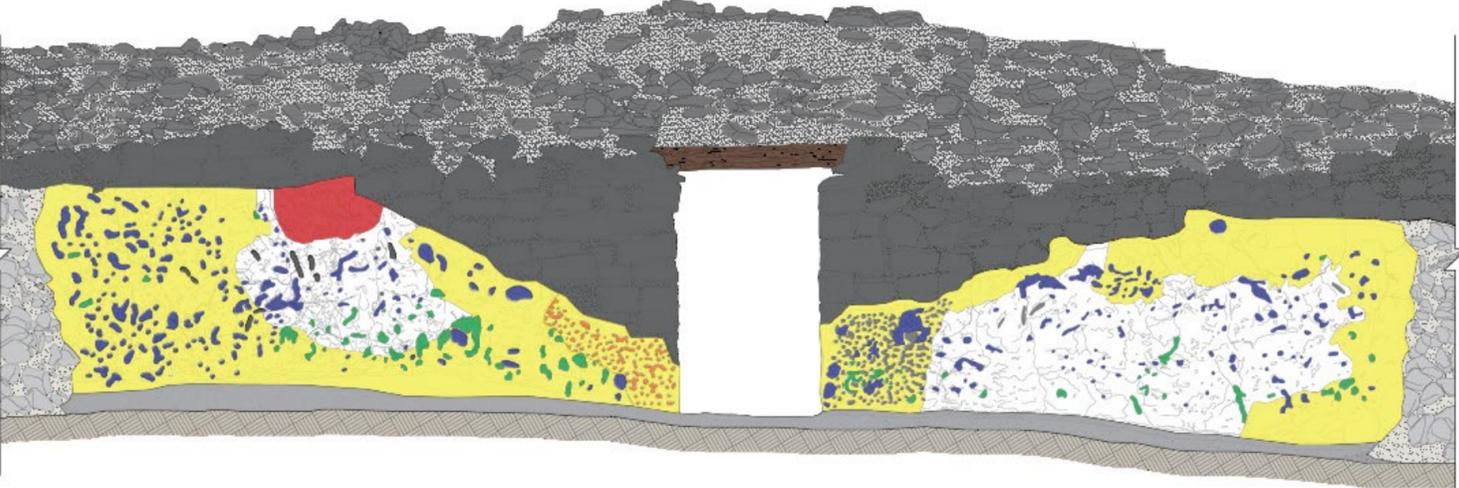
Análisis de la Estabilidad Estructural



Estabilidad Estructural



Conservación de Enlucidos



Conservación de Enlucidos



Estudio para la Conservación de Enlucidos







**EL
BRUJO**
COMPLEJO ARQUEOLÓGICO