



PERÚ

Ministerio de Comercio
Exterior y Turismo



IV Coloquio de Arqueología

**El Desarrollo de los Sitios Arqueológicos:
Tensiones, Desafíos y Oportunidades**

Viernes 24 y Sábado 25 Agosto 2018
Trujillo - El Brujo - Magdalena de Cao

EL TURISMO SOSTENIBLE Y SU APOORTE AL PATRIMONIO CULTURAL Y EL DESARROLLO DEL PAÍS: CASO AMAZONAS

Mesa 1: Arqueología y Turismo: una discusión pendiente

LIZ CHIRINOS CUADROS

Viceministra de Turismo

Trujillo, 24 de agosto de 2018



¿Qué se entiende por Turismo Sostenible?

Según la Organización Mundial de Turismo (OMT):

- El turismo sostenible atiende a las necesidades de los turistas actuales y de las regiones receptoras protegiendo y fomentando las oportunidades para el futuro.
- Su función es conseguir satisfacer las necesidades económicas, sociales, respetando al mismo tiempo la integridad cultural, los procesos ecológicos esenciales, la diversidad biológica y los sistemas que sostiene la vida.

Carta Mundial de Turismo Sostenible (1995)

PILARES DE LA SOSTENIBILIDAD

2017: Año Internacional del Turismo Sostenible para el Desarrollo
(Asamblea General de las Naciones Unidas)

Las prácticas turísticas deben contribuir a los tres pilares de la sostenibilidad:



RENTABILIDAD ECONÓMICA

- Generar **empleo**.
- Aprovechar los **beneficios del turismo**.
- Estimular la **inversión**.
- Crear nuevas oportunidades de negocios.



SOCIOCULTURAL

- Participación de la población local.
- Respeto a los **valores culturales**.
- Mantener el patrimonio edificado.
- Revaloración de las tradiciones.
- Rescatar la arquitectura vernácula.
- Mejorar la **calidad de vida de la población**.



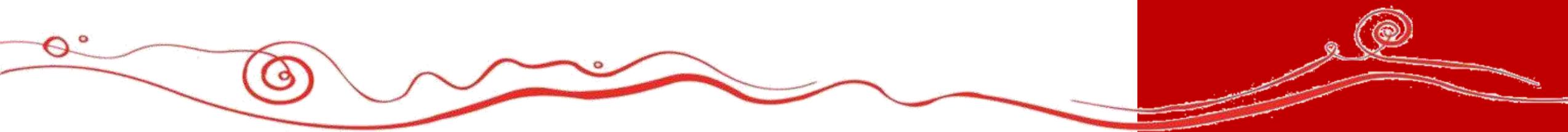
CONSERVACIÓN AMBIENTAL

- Conservación de los recursos naturales.
- Evitar la contaminación.
- **Evaluar los impactos ambientales**.

CASO

AMAZONAS

**Construyendo un
Destino Turístico
Sostenible**



La propuesta del
MINCETUR es
convertir a
Amazonas en un
Destino Turístico
Sostenible.

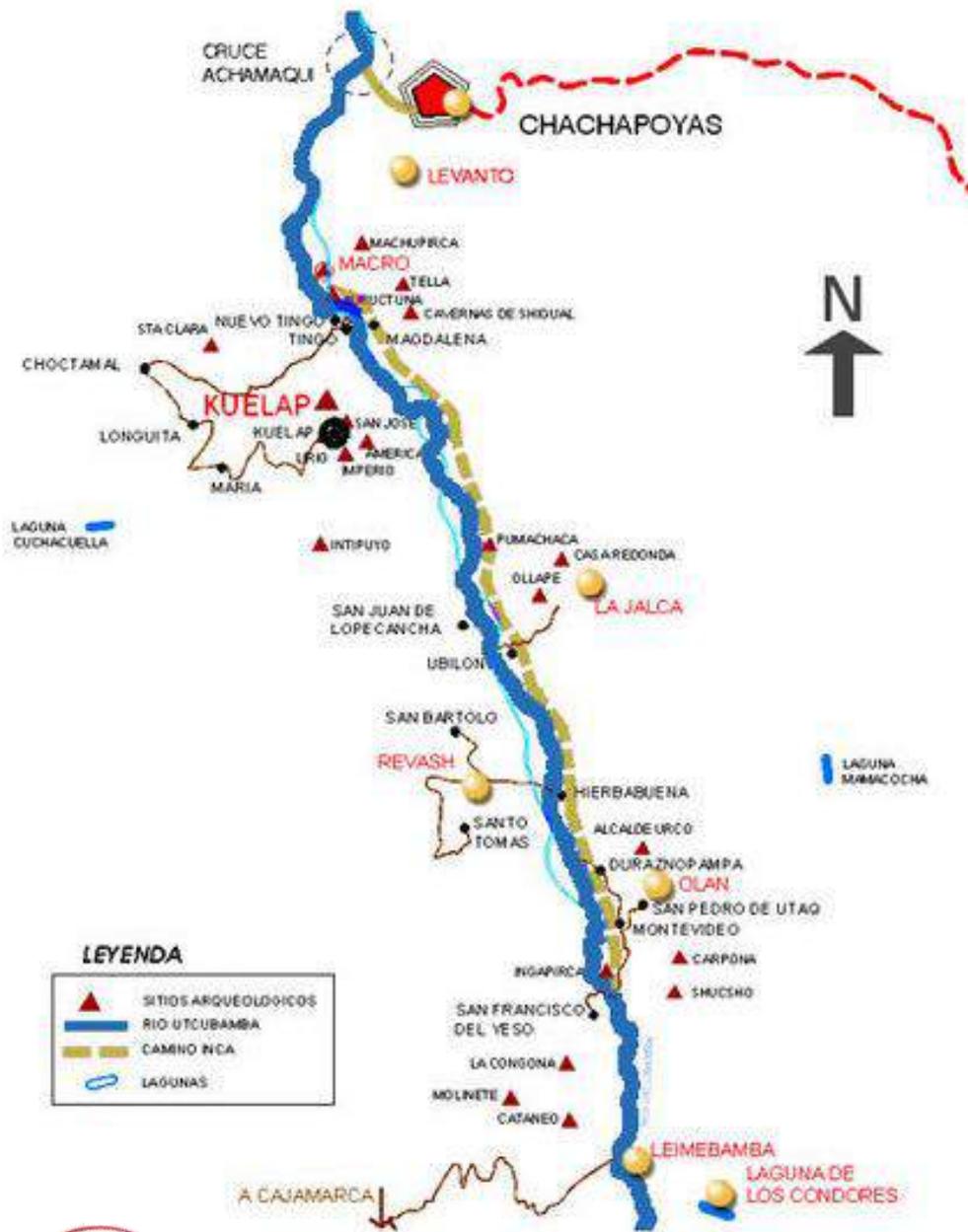
Recurso turístico: toda expresión cultural o natural, material o inmaterial, de gran valor. Los recursos turísticos se encuentran registrados en el Inventario Nacional de Recursos Turísticos.

Atractivo turístico: es el Recurso turístico al cual la actividad humana le ha incorporado **instalaciones, equipamiento y servicios**, agregándole valor.

Producto turístico: conjunto de componentes, tangibles e intangibles, que incluyen la planta turística, infraestructura e **imagen/marca**, para satisfacer las motivaciones y expectativas del visitante.

El Recurso turístico por sí mismo no garantiza actividad turística.

Si se le incorpora instalaciones, equipamiento y servicios que agregan valor, **el Recursos turístico se convierte en atractivo turístico.**



¿Sabes qué proyectos se han impulsado desde el sector Turismo en Amazonas para lograr convertirlo en un Producto Turístico Sostenible?

¿Cómo empieza el trabajo articulado entre el sector Cultura y el sector Turismo?

Ley N° 27286, 14.06.2000

Declaró de interés nacional la conservación, protección y promoción del Conjunto Arqueológico de Kuélap y constituyó como zona arqueológica intangible al referido complejo.

Ley N° 27969, 30.04.2003

Declaró monumento arqueológico **en emergencia** al Conjunto Arqueológico de Kuélap, y de interés nacional su investigación y restauración.

Plan Maestro de Manejo y Conservación de Kuelap y su entorno

Elaborado entre los años 2003 y 2004 a iniciativa del MINCETUR – PROINVERSION e INC. Abarca un total de **10 distritos** entre el poblado de Tingo y el de Leymebamba, ubicados en el Alto Utcubamba.



Proyectos MINCETUR - Plan COPESCO Nacional (2005-2017)

2005 - Proyecto "Investigación, conservación y acondicionamiento turístico de la Fortaleza de Kuelap"

Inversión

S/. 1`019,086.00

2006 - Proyecto "Investigación y conservación de emergencia en el sitio arqueológico de Kuelap"

S/. 63,207.61

2007 - Proyecto "Acondicionamiento turístico y arquitectura tradicional localidad de María"

S/. 505,852.00

2007 - Proyecto "Puesta en valor del antiguo colegio primario Purificación Culqui Pulquín y el empedrado de la calle Alonso Alvarado"

S/. 88,385.00

2008 - Proyecto "Puesta en valor de la arquitectura tradicional y acondicionamiento turístico del pueblo histórico de Tingo en el valle del Alto Utcubamba"

S/. 500,000.00

2008 - Proyecto "Recuperación del Pueblo Histórico de San Bartolo en el valle del Alto Utcubamba"

S/. 1`000,000.00

2008 - Proyecto "Recuperación del Centro Histórico de la ciudad de Chachapoyas"

S/. 1`204,850.00

2010 - Proyecto "Consolidación y acondicionamiento turístico de las áreas de emergencia en la Fortaleza de Kuelao, sector Muralla Sur"

S/. 2`471,677.00

2013 - Proyecto "Construcción del Parador Turístico e Implementación de Señalización Turística del Conjunto Arqueológico de Kuelap "

S/. 2`410,222.00

2013 - Proyecto "Sistema de Telecabinas Kuelap"

S/. 75'462,345.18

2014 - Proyecto "Implementación de señalización y descansos en el circuito de caminata turística de Tingo Viejo hacia el Complejo Arqueológico de Kuelap"

S/. 478,958.31

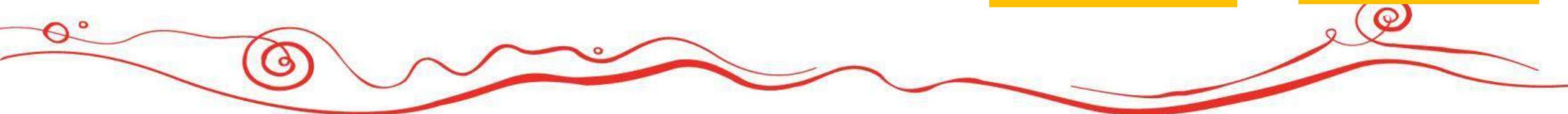
2017 - Proyecto "Mejoramiento de los servicios turísticos públicos de la Plaza Mayor de Chachapoyas y la Plazuela Independencia del Centro Histórico de las ciudad de Chachapoyas"

S/. 15`332,498,49

Fuente: <https://plancopesconacional.gob.pe/index.php/component/k2/itemlist/user/798-miguel-yupanqui-estrada?start=90>

TOTAL

S/. 100`537,081,59



Proyecto "Investigación, conservación y acondicionamiento turístico de la Fortaleza de Kuelap" (2005)

Datos_Generales	
Descripción de la Obra	Trabajos de arqueología: excavaciones para el desarrollo de un sistema interconectado de drenaje de 06 estructuras. Trabajos de conservación: tratamiento y nivelación del muro, bancas y pisos de sacrificio.
Inversión	S/ 1,019,086.00
Año	2005
Modalidad de Ejecución	En convenio con el Gobierno Regional de Amazonas y el Instituto Nacional de Cultura.

Show all



Proyecto "Investigación y conservación de emergencia en el sitio arqueológico de Kuelap" (2006)

Datos_Generales	
Descripción de la Obra	Conservación arqueológica de la Fortaleza de Kuélap para evitar su colapso. Obras de conservación y puesta en valor del Monumento Arqueológico. Trabajos de excavación arqueológica. Estudio del sistema de drenaje de lluvias.
Inversión	S/ 63,207,61
Año	2006
Modalidad de Ejecución	En convenio con el Gobierno Regional de Amazonas.

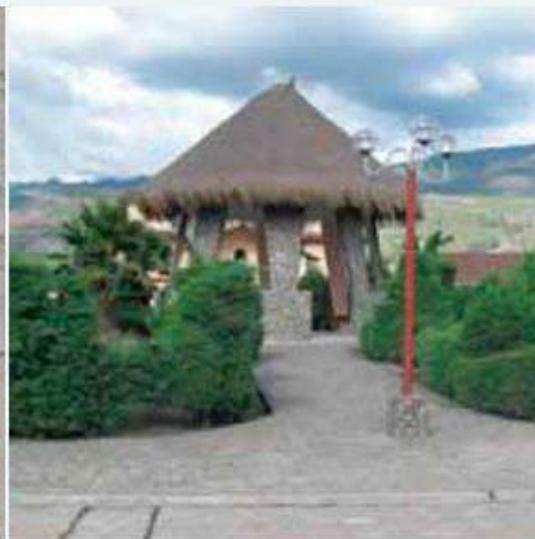
Show all



Proyecto "Acondicionamiento turístico y arquitectura tradicional localidad de María" (2007)

Datos_Generales	
Descripción de la Obra	Empedrado de las calles circundantes y aledañas a la Plaza de Armas. Construcción de sistemas de drenajes o cunetas para la evacuación de aguas pluviales. Construcción del muro de contención con mampostería de piedra
Inversión	S/ 505,852.00
Año	2007
Modalidad de Ejecución	En convenio con la Municipalidad Distrital de la María.

Show all



Proyecto "Puesta en valor del antiguo colegio primario Purificación Culqui Pulquín y el empedrado de la calle Alonso Alvarado" (2007)

Datos_Generales	
Descripción de la Obra	Reforzamiento estructural de muros y techos. Pintura en muros exteriores con arcilla roja y resina de cactus. Construcción para el acceso al segundo piso.
Inversión	S/ 88, 385.00
Año	2007
Modalidad de Ejecución	En convenio Interinstitucional con la Municipalidad Distrital de La Jalca y la Dirección Regional de Educación de Amazonas.

Show all



Proyecto "Puesta en valor de la arquitectura tradicional y acondicionamiento turístico del pueblo histórico de Tingo en el valle del Alto Utcubamba" (2008)

Datos_Generales	
Descripción de la Obra	Empedrado del perímetro de la plaza principal, Av. Kuélap y calle de acceso a Nuevo Tingo en un área de 4,600 m2. Construcción de sumideros con rejilla de acero corrugado y canaletas para evacuar el agua de las lluvias en un total de 260 mt.
Inversión	S/ 500,000.00
Año	2008
Modalidad de Ejecución	En convenio con la Municipalidad Distrital de Tingo.

Show all



Proyecto "Recuperación del Pueblo Histórico de San Bartolo en el valle del Alto Utcubamba" (2008)

Datos_Generales	
Descripción de la Obra	<p>Empedrado de la plaza principal en un área de 1,974.22 m2.</p> <p>Empedrado de veredas en un área aproximada de 365.71 m2.</p> <p>Empedrado del sendero al atractivo Revash en un área de 3 530.00 m2.</p> <p>Colocación de señales orientadoras e indicativas.</p> <p>Restauración de la iglesia.</p>
Inversión	S/ 1,000 000.00
Año	2008
Modalidad de Ejecución	En convenio con el Gobierno Regional de Amazonas.

Show all



Proyecto "Recuperación del Centro Histórico de la ciudad de Chachapoyas" (2008)

Datos_Generales	
Descripción de la Obra	Construcción de veredas de laja. Construcción del pavimento de concreto con acabado increte. Recuperación, remodelación de fachadas, balcones, puertas y ventanas. Cambio de la red de TV de aérea y subterránea.
Inversión	S/ 1,204 850.00
Año	2006
Modalidad de Ejecución	En convenio con el Gobierno Regional de Amazonas.

Show all



Proyecto “Consolidación y acondicionamiento turístico de las áreas de emergencia en la Fortaleza de Kuelao, sector Muralla Sur” (2010)

Datos_Generales	
Descripción de la Obra	Mejoramiento del camino La Malca Kuélap con piso empedrado, cunetas para drenaje de agua pluvial y aparcadero de acémilas. Construcción de descansos del sendero con banquetas de madera y piedra y módulos de descanso techados. Señalización turística en el área de recepción, camino y al interior del complejo. Construcción del servicio higiénico.
Inversión	S/ 2,471,677.00
Año	2010
Modalidad de Ejecución	Ejecutado por el Plan COPESCO Nacional del MINCETUR.

Show all



Proyecto "Implementación de señalización y descansos en el circuito de caminata turística de Tingo Viejo hacia el Complejo Arqueológico de Kuelap " (2014)

Datos_Generales	
Código SNIP	49809
Descripción de la Obra	Señalización turística de acuerdo a la norma desde la ciudad de Chachapoyas - Pedro Ruíz y a lo largo del camino de trekking de Tingo Viejo hacia el C.A Kuelap, precisando distancias y ubicación de pueblo cercano.
Inversión	S/ 478,958.31
Año	2014
Modalidad de Ejecución	Ejecutado por Plan COPESCO Nacional.

Show all



Proyecto "Mejoramiento de los servicios turísticos públicos de la Plaza Mayor de Chachapoyas y la Plazuela Independencia del Centro Histórico de las ciudad de Chachapoyas" (2017)

Datos_Generales	
Código SNIP	298743
Descripción de la Obra	Mejoramiento integral del diseño arquitectónico - urbano y el diseño geométrico vial de todas las vías de ambas plazas, tanto vehiculares, como peatonales; la inclusión de rampas con pendientes moderadas para la mejor circulación peatonal, no solo del discapacitado, sino del peatón en general. También se incluye señalización horizontal, para el mejor desenvolvimiento del tránsito vehicular y peatonal.
Ubicación de la Obra	Centro Historico de La Ciudad de Chachapoyas Distrito de Chachapoyas Provincia de Chachapoyas Region Amazonas.
Fecha de Inicio de Obra	14/10/2017
Plazo de ejecución	288 días calendario
Monto contractual de obra	S/ 14,267,023.33

Contratista	CONSORCIO SAN JOSE
Monto de supervisión de obra	S/ 935,986.78
Contratista Supervisor de obra	CONSORCIO JSU-MENDOZA
Monto de Plan de Monitoreo Arqueológico (PMA)	S/ 129,488.38



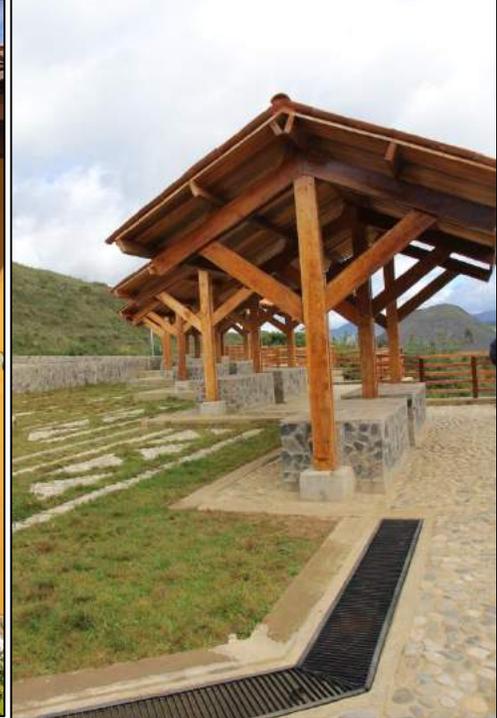
Proyecto: Parador Turístico de Kuelap

Proyecto: Construcción del Parador Turístico e Implementación de Señalización Turística del Conjunto Arqueológico de Kuelap (2013)

Inversión
S/. 2`410,222.00

Antes Ahora





- ✓ Cafetería
- ✓ Servicios Higiénicos
- ✓ Boletería y guardarropía
- ✓ Sala de exposición
- ✓ Lugar para venta de artesanías
- ✓ Estacionamiento
- ✓ Orquidario

Proyecto: Sistema de Cabinas Kuelap

Inversión
S/. 75'462,345.18

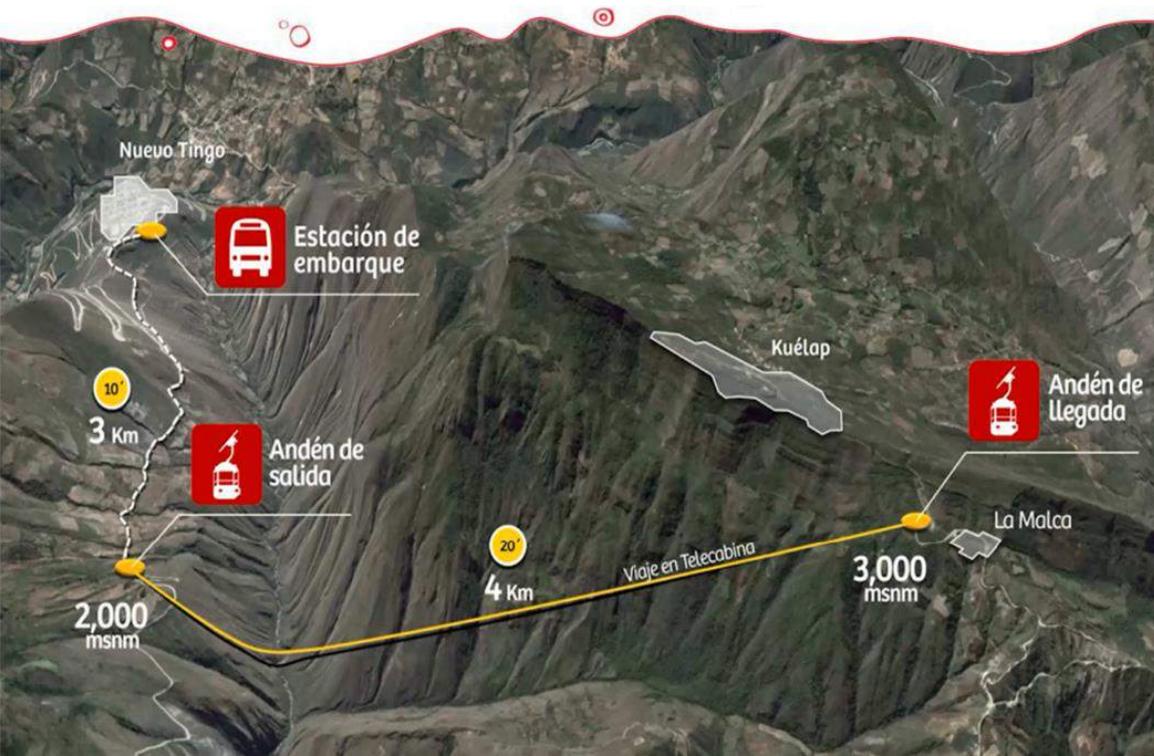
Contribución a los pilares de la Sostenibilidad:

- Facilita el acceso al destino turístico.
- Incremento del turismo.
- Movimiento económico.
- Nuevas oportunidades de negocio.
- Participación de la población local.

- Generación de empleos.
- Evita la contaminación.

En el año 2017, se registraron **108,429** usuarios del Sistema de Telecabinas, que representaron una recaudación de S/. 2'168,580.00.

En el año 2018, al 19 de agosto, se han registrado 85,362 usuarios, que representan una recaudación de S/ 1'707,240.00.

7 claves del proyecto Telecabinas de Kuelap. Una lista de siete puntos que describen los beneficios del proyecto, acompañada de una imagen de una cabina de telecabina.

7 claves del proyecto Telecabinas de Kuelap

1. Permitirá acceso de forma segura, cómoda y rápida al resto arqueológico más importante de la cultura Chachapoyas.
2. Impulsará el turismo hacia la región Amazonas, consolidando el circuito turístico Nororiental del Perú.
3. La ejecución del proyecto incrementará hasta 4 veces el número de visitantes.
4. El sistema de telecabinas es ecoamigable.
5. Las telecabinas están diseñadas para transportar entre 8 y 10 personas.
6. El sistema operará con 26 telecabinas como mínimo, las cuales ascenderán en solo 20 minutos a la fortaleza de Kuelap.
7. La empresa Franco - Peruano Telecabinas Kuelap S.A. es la encargada del proyecto y el plazo de la concesión es de 20 años.

ProInversión



PROYECCIÓN DE NUEVOS EMPRENDIMIENTOS TURÍSTICOS EN AMAZONAS



	San Pablo	Cocachimba	Kuélap	María	Leymebamba
Asociación comunal Turismo:	San Pablo	Cocachimba	Kuélap	María	Leymebamba
Número de emprendedores:	31	71	59	19	23
Familias beneficiadas:	8	15	12	6	8
Visitantes que recibieron (2016):	7,253	24,453	17,006	-	9,250
Ingresos obtenidos S/ (2016):	63,886.00	133,890.00	94,290.00	54,260.00	42,350.00
Servicios que ofrece	Orientación turística, alquiler de acémilas, alimentación y hospedaje.	Orientación turística, alquiler de acémilas, alimentación y hospedaje.	Orientación turística, alquiler de acémilas, alimentación y hospedaje.	Orientación turística al sitio arqueológico de Kuélap, exposición participativa de textiles, alimentación y hospedaje.	Orientación turística, alquiler de acémilas, alimentación y hospedaje.



Un vuelo en
las alturas de
Kuélap



RENTABILIDAD ECONÓMICA

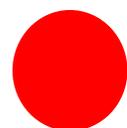
- Generar **empleo**.
- Aprovechar los **beneficios del turismo**.
- Estimular la **inversión**.
- Crear nuevas oportunidades de negocios.

Programa de Acondicionamiento Turístico del Alto Utcubamba – PATAU (2013)

Inversión no ejecutada
S/. 57`726,791.00

Tensión - Desafío - Oportunidad

Proyecto: Creación de los Servicios Turísticos Públicos en los sitios arqueológicos de Yalape, Karajía, Laguna de Los Cóndores, Makcro, Tella, Kuelap, Revash, Olan, La Congona y Corredor Turístico del Alto Utcubamba, en las provincias de Chachapoyas y Luya, región Amazonas.



Beneficiarios Directos:
489,914 de turistas
nacionales y extranjeros

Intervenciones:

I. Infraestructura turística

- a) Accesibilidad a los sitios arqueológicos, para lo cual se propone tres acciones: construcción de caminos carrozables, construcción de caminos de herradura y construcción de senderos.
- b) Orientación turística permanente estandarizada, para lo cual se propone dos acciones: señalización turística y señalética turística interna en cada recurso arqueológico.
- c) Infraestructura adecuada para facilidades turísticas, para lo cual se propone una acción: construcción de miradores y paradores turísticos, centro de interpretación, centro de investigación, áreas administrativas, estacionamientos, áreas verdes, pórtico.

II. Recuperación de los recursos turísticos.

- a) Delimitación del área intangible y difusión entre la población.
- b) Conservación de los diez recursos arqueológicos.
- c) Programa de medidas de riesgo de desastres naturales.

III. Capacitación

- a) Fortalecimiento de las capacidades de los trabajadores de los gobiernos locales en el valle de Utcubamba.
- b) Adecuada cultura turística de la población, el cual comprende una acción: sensibilización de la mano de obra local en el Valle de Utcubamba.
- c) Sensibilización de la población en conservación del patrimonio, para lo cual se propone una acción: talleres de sensibilización hacia la integridad del sitio arqueológico.

IV. Promoción Turística

- a) Posicionamiento de los atractivos turísticos del Alto Utcubamba, el cual comprende dos acciones: actividades de publicidad y promoción turística y plan de marketing de promoción del Valle del Alto Utcubamba.

REVASH	
SECTOR ARQUEOLOGICO	INFRAESTRUCTURA TURISTICA
	<p>Parador Turístico</p> 

Situación a Diciembre de 2013

I. Infraestructura turística

Se contrató con fecha 16.12.2013, el **servicio de topografía** para la determinación de poligonales de las áreas donde se proyectará la infraestructura turística en cada sector arqueológico del proyecto, que permitiría iniciar los trámites del saneamiento físico legal de los terrenos y con ello el expediente técnico.

Desde el mes de **marzo** del 2013, Plan COPESCO inició gestiones con el Ministerio de Cultura para la suscripción del **convenio** interinstitucional que permita iniciar la ejecución de los cinco (05) primeros de PIA aprobados. Dicho convenio no se pudo concretar.

II. Recuperación de los recursos

SECTOR ARQUEOLOGICO	ESTADO SITUACIONAL
C.A Macro	PIA ¹ aprobado por Ministerio de Cultura. Se encuentra culminado los costos y presupuestos del proyecto. Se espera la firma del convenio con el Ministerio de Cultura para iniciar su ejecución.
C.A La Congona – Sector A	
C.A Tella	
C.A Yalape- Sector Oyada	
C.A Olán -Sector Pirca Cunga	
C.A Ollape	El PIA está siendo evaluado por el Ministerio de Cultura.
Laguna de los Cóndores – Sector Llactacocha y Mausoleos	
C.A Kuelap – acceso 2 y estructuras adyacentes	
C.A Revash- Sector Funerario y Mausoleos	Se resolvió contrato con el consultor del proyecto. Se está elaborando TDR para contratar nuevo consultor que levante observaciones realizadas por el Ministerio de Cultura.
C.A Karajía – Sector Funerario	

¿A qué retos o desafíos nos enfrentamos para dotar de servicios y convertir los recursos en atractivos turísticos?

Problemas presentados

- Demora en la opinión del sector Cultura para la conformidad de los PIAs: plazos que toman aproximadamente entre 4 y 8 meses.
- Problemas de saneamiento físico legal de los terrenos para plantear infraestructuras, que se extendió hasta la etapa de expediente técnico: plazos que toman aproximadamente 6 meses.
- Falta de profesionales en arqueología con experiencia en proyectos de investigación en la región Amazonas y en conservación.

Proyecto: Desarrollo Turístico de Amazonas

Modalidad: Cooperación financiera – Préstamo de JICA al Gobierno Peruano ejecutado por el Gobierno Regional de Amazonas

Inversión
S/. 200`000,000.00

Sector: TURISMO



Japan International Cooperation Agency

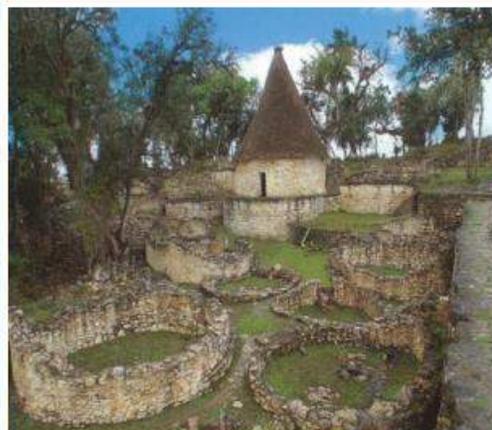
- > Pilar: Mejoramiento de la infraestructura socio-económico y reducción de la brecha social
- > Modalidad de cooperación: Financiera (Préstamo AOD) firmado el 9 de enero de 2013

Proyecto: Desarrollo Turístico de Amazonas

Objetivo:

Desarrollo integral de la zona del Valle Utucubamba, en la Región Amazonas a través de desarrollo turístico.

Zona de intervención	Valle Utucubamba, Región Amazonas
Monto total del proyecto	US\$ 42,000 000 aprox.
Monto del Préstamo JICA	US\$ 37,000 000 aprox.
Entidad Ejecutora	PROAMAZONAS-Gobierno Regional de Amazonas
Período de Ejecución de Obras	De diciembre 2016 a marzo 2018
Situación Actual	Se adjudicó empresa Consultora para elaboración de expedientes técnicos y supervisión de obras de residuos sólidos y carreteras (Nov. 2015) En proceso de licitación de empresa Consultora para elaboración de expedientes técnicos y supervisión de obras de turismo y cultura.



Complejo Arqueológico de Kuélap en Amazonas

Componentes:

- (1) Puesta en valor en sitios turístico/arqueológico (Silic e Imperio, Pueblo Levanto, Camino Inca, Catarata de Yumbilla, Caverna de Quiocta) y construcción del Museo Regional de Amazonas y Tambo comunitario
- (2) Fortalecimiento Institucional (Gobierno Regional de Amazonas y gobiernos locales)
- (3) Construcción de rellenos sanitarios (en las provincias de Chachapoyas, Bongará y Luya (cubrirán 32 localidades)
- (4) Mejoramiento de las carreteras del tramo Caclic, Luya, Lamud y Tramo Ciudad de Chachapoyas- Aeropuerto (23 kms en total)
- (5) Consultoría para elaboración de expedientes Técnicos y supervisión de obras

Descripción del proyecto:

- ✓ La Región Amazonas es una de las regiones que tienen los más altos índices de pobreza, sobre todo, la zona de valle Utucubamba que no cuenta con una industria desarrollada. Sin embargo, JICA venía enfocando la potencialidad turística que tiene esta zona desde el año 2001, cuando elaboramos el Plan Maestro Nacional de desarrollo turístico, en el cual se destaca la importancia del circuito norte del Perú.
- ✓ En este sentido, el proyecto plantea habilitar siete (7) Rutas turísticas a partir de los recursos culturales, naturales y arquitectónicos en zonas arqueológicas dominada por **la Cultura Chachapoyas** cuyo territorio es conocido por **la Fortaleza de Kuélap y la catarata de Gocta**.
- ✓ El proyecto no solo contempla el mejoramiento de la infraestructura turística de la zona, sino que busca el desarrollo integral y sostenible de la zona por lo que existen componentes tales como gestión de residuos sólidos para cuidar el medio ambiente, fortalecimiento institucional para mejor gestión turística de gobiernos locales, así como la implementación de fondo concursable para actividades productivas.

Resultado esperado:

- ✓ Elevar el ingreso de 140,000 pobladores a través del incremento del flujo de visitantes a la zona. Se esperan alrededor de 120 mil visitantes en el 2019, 4 veces más que en la actualidad.
- ✓ Contribuir a la mejora del nivel de vida de la población asentada en el área de influencia, gracias a la mejora en las condiciones de servicio en uno de los principales destinos turísticos del país.

Total de Inversiones sector público (MINCETUR – Plan COPESCO) Ejecutado	S/. 100`537,081.59
Total de Inversiones sector público (MINCETUR – Plan COPESCO) No ejecutado	S/. 57`726,791.00
Total de Inversiones cooperación internacional (GRA – JICA) En ejecución	S/. 200`000,000.00
TOTAL	S/. 358`263,872.59

Indicador	Año							Var. Anual % 2017/2016
	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	
Complejo Arqueológico de Kuelap	29.431	27.960	33.495	40.146	36.385	56.010	102.905	83,7
Cataratas de Gocta	10.203	11.520	16.513	16.608	19.530	26.256	35.437	35,0
Museo de Leymebamba	10.110	7.877	12.236	7.751	8.829	14.293	19.287	34,9
Caverna de Quiocta	3.138	3.421	3.726	3.423	4.528	5.695	9.614	68,8

¿Cuál ha sido el impacto de las inversiones?

Recaudación:

En el año 2017, se registraron 108,429 usuarios del Sistema de Telecabinas, que representaron una recaudación de S/. 2`168,580.00.

En el año 2018, al 19 de agosto, se han registrado 85,362 usuarios, que representan una recaudación de S/ 1`707,240.00.

**Dirección Desconcentrada de Cultura de Amazonas
Monumento Arqueológico de Kuelap**

DENOMINACIÓN DEL SERVICIO	Tarifa Año 2018	Tarifa Año 2019
a) Adultos en general	20.00	30.00
b) Estudiantes de educación superior universitaria y no universitaria	10.00	15.00
c) Estudiantes de educación escolar: (inicial, primaria y secundaria), y niños (hasta los doce (12) años)	2.00	2.00
d) Entrada especial El 50% de descuento según Ley se aplica a personas de 60 a más años de edad (1), a personas en servicio militar voluntario (2), y a profesores (3), en los tres casos sobre el valor de la entrada de adultos en general; y, el 50% de descuento para personas con discapacidad (4), sobre el valor de la entrada de la categoría a), b) y c)		

Al 2019, de llegar 100,000 turistas, pagando como adultos, se registraría un ingreso de S/.3`000,000.00. Es decir, el Ministerio de Cultura dispondría de S/.250,000.00 mensuales para su mantenimiento y operatividad.

AMAZONAS: LLEGADA DE VISITANTES AL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO DE KUELAP, ENERO 2008 - MARZO 2018

Mes	2008			2009			2010			2011			2012			2013			2014			2015		
	Total	Nacional	Extranjero																					
Enero	1.227	888	339	1.153	732	421	1.448	1.091	357	2.092	1.613	479	2.307	1.909	398	2.992	2.420	572	3.514	2.986	528	3.476	2.827	649
Febrero	764	544	220	950	632	318	1.294	771	523	1.518	1.082	436	1.294	907	387	2.263	1.907	356	2.683	2.230	453	1.896	1.482	414
Marzo	726	437	289	474	264	210	888	445	443	1.188	764	424	957	533	424	1.413	1.045	368	1.596	1.145	451	1.192	861	331
Abril	273	124	149	774	460	314	1.582	1.134	448	1.622	1.162	460	1.743	1.191	552	1.082	622	460	2.489	1.969	520	1.422	1.017	405
Mayo	1.069	595	474	690	340	350	985	584	401	1.156	736	420	1.343	837	506	1.814	1.277	537	2.397	1.906	491	1.565	1.008	557
Junio	890	559	331	772	447	325	1.180	722	458	1.214	810	404	1.801	1.356	445	2.065	1.453	612	2.094	1.557	537	2.268	1.531	737
Julio	1.975	682	1.293	3.268	2.446	822	3.466	2.501	965	4.548	3.659	889	3.589	2.815	774	3.766	3.030	736	5.479	4.597	882	5.359	4.522	837
Agosto	3.553	2.797	756	2.003	1.325	678	3.002	2.267	735	3.567	2.757	810	4.195	3.612	583	4.986	4.162	824	4.400	3.612	788	5.870	4.902	968
Septiembre	1.207	846	361	1.516	1.164	352	2.253	1.660	593	3.316	2.656	660	2.228	1.701	527	2.555	2.029	526	2.634	1.962	672	3.364	2.761	603
Octubre	1.856	1.310	546	2.076	1.587	489	2.372	1.901	471	2.868	2.404	464	2.573	2.023	550	3.404	2.883	521	3.928	3.260	668	4.348	3.593	755
Noviembre	2.385	2.075	310	2.819	2.396	423	3.417	3.045	372	3.856	3.359	497	3.435	2.910	525	4.391	3.975	416	5.941	5.380	561	2.687	2.105	582
Diciembre	1.471	1.146	325	2.047	1.643	404	1.809	1.420	389	2.486	2.053	433	2.495	2.111	384	2.764	2.392	372	2.991	2.438	553	2.938	2.483	455
Total	17.396	12.003	5.393	18.542	13.436	5.106	23.696	17.541	6.155	29.431	23.055	6.376	27.960	21.905	6.055	33.495	27.195	6.300	40.146	33.042	7.104	36.385	29.092	7.293

Nota: El Complejo Arqueológico de Kuélap es conocido también como: "Fortaleza de Kuélap".

Fuente: Ministerio de Cultura - Dirección Desconcentrada de Cultura - Amazonas

Elaboración: MINCETUR/VMT/DGIETA-DEPTA

Con información disponible a abril de 2018

Mes	2016			2017			2018		
	Total	Nacional	Extranjero	Total	Nacional	Extranjero	Total	Nacional	Extranjero
Enero	3.781	3.255	526	6.570	5.533	1.037	12.333	10.885	1.448
Febrero	3.332	2.569	763	5.163	3.862	1.301	9.861	8.191	1.670
Marzo	3.009	2.342	667	4.358	3.680	678	8.637	7.079	1.558
Abril	1.462	875	587	6.016	4.933	1.083	4.653	3.492	1.161
Mayo	2.829	2.096	733	5.233	3.954	1.279	5.942	4.636	1.306
Junio	2.593	1.745	848	7.102	5.833	1.269			
Julio	8.240	6.243	1.997	16.081	12.607	3.474			
Agosto	6.979	5.803	1.176	15.078	12.937	2.141			
Septiembre	5.094	4.370	724	8.819	7.133	1.686			
Octubre	6.325	5.316	1.009	9.736	8.573	1.163			
Noviembre	7.208	6.381	827	9.478	8.074	1.404			
Diciembre	5.158	4.402	756	9.271	8.090	1.181			
Total	56.010	45.397	10.613	102.905	85.209	17.696	41.426	34.283	7.143

Oportunidades y reflexiones!

- ✓ Fortalecer la gestión de la Dirección Desconcentrada de Cultura Amazonas ante la consolidación del Destino Amazonas Alto Utcubamba.
- ✓ Reactivar el Programa “Creación de los Servicios Turísticos Públicos en los sitios arqueológicos de Yalape, Karajía, Laguna de Los Cóndores, Makcro, Tella, Kuelap, Revash, Olan, La Congona y Corredor Turístico del Alto Utcubamba, en las provincias de Chachapoyas y Luya, región Amazonas” para la sostenibilidad del Destino Amazonas.
- ✓ Manejar el flujo de turistas y visitantes dada la conectividad existente (la visita es más corta y más fácil, pero aumentó la estadía).
- ✓ Lograr un mecanismo eficiente, ágil y oportuno para el saneamiento físico-legal de los terrenos y sitios culturales que haga viable las intervenciones en conservación, puesta en valor y acondicionamiento turístico.
- ✓ Que los recursos económicos que se generan por la visita a los sitios arqueológicos se reinviertan en la conservación, mantenimiento y operatividad, acondicionamiento y recursos humanos, en los Destinos priorizados.
- ✓ Mayor entendimiento entre los objetivos de ambos sectores a fin de lograr un impacto oportuno en el desarrollo integral del país, en los Destinos priorizados.
- ✓ Fomentar la articulación pública-privada, mediante distintos mecanismos.



PERÚ

Ministerio de Comercio
Exterior y Turismo

Gracias!

